

Guía de Programación

Program Guide

34º FESTIVAL
INTERNACIONAL
CINE
MAR DE PLATA

CINE 

 INCAA
INSTITUTO NACIONAL
DE CINEMA Y AUDIOVISUALES

 MAR DE PLATA


Argentina



Municipalidad de
General Pueyrredon



Buenos Aires
Provincia



Ministerio de Educación,
Cultura, Ciencia y Tecnología
Presidencia de la Nación

AUTORIDADES NACIONALES

Presidente de la Nación
Mauricio Macri

**Ministro de Educación, Cultura,
Ciencia y Tecnología**
Alejandro Finocchiaro

**Secretario de Gobierno
de Cultura de la Nación**
Pablo Avelluto

AUTORIDADES INCAA

Presidente
Ralph Haiek

**Agencia de Promoción
Internacional de la Industria
Audiovisual**
Directora Ejecutiva
Viviana Dirolli

**Directora Administrativa
y de Asuntos Internacionales**
Elisabet Blanco

Gerente General
Juan García Aramburu

FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE MAR DEL PLATA

Directora Artística
Cecilia Barrionuevo

PRODUCCIÓN EJECUTIVA
Coordinadora
Paola Pelzmajer

**CATÁLOGO, GUÍA
Y CONTENIDO WEB**
Editor Responsable
Javier Diz

Productor Ejecutivo
Carlos Villalba

LOGÍSTICA
Coordinadora
Ivanna Scherman

Productores Editoriales
Micaela Berguer
Juan Francisco Gacitúa

PRODUCCIÓN ARTÍSTICA Y PROGRAMACIÓN

Coordinador
Fernando Arca
Programadores
Marcelo Alderete
Paola Buontempo
Pablo Conde
Francisco Pérez Laguna
Asistente de Dirección
Ana Schmukler

**PRODUCCIÓN TÉCNICA
Y AMBIENTACIÓN**
Coordinador
Gabriel Caputo

Redactores
Maia Debowicz
Juan Pablo Martínez
Malena Rey
Sol Santoro
Griselda Soriano
Traductores
Kit Maude
Richard Shpuntoff

Asistente de Producción
Jessica Waizbrot
Asistentes de Programación
Ramiro Sonzini
Santiago González
Cragolino
Lucrecia Matarozzo
Rocío Rocha
Colaboradores
Boris Nelepo
Pablo Marín
Programador Invitado
Haden Guest (Harvard
Film Archive)

PROYECCIONES
Coordinador
Ariel Ledesma Becerra

TÉCNICA DE EVENTOS
Coordinador
Pablo Barilatti

INSTITUCIONALES
Coordinadora
Yael Tujsnaider

**ACREDITACIONES
Y VIDEOTECA**
Coordinadora
Marianela Pelzmajer

ACTIVIDADES ESPECIALES
Coordinadora
Michelle Jacques Toriglia
Asistente
Daiana Bersi

**DISEÑO GRÁFICO Y
MEDIOS DIGITALES**
Coordinadora
Celeste Cavallero
Equipo
Mariano Díaz Claverie
Macarena Fatne
Pablo Longo
Romina Villacorta
Gustavo Ibarra
Martín De Castro
Guillermo Zapiola
Ana de Ilzarbe

ADMINISTRACIÓN
**Coordinación Técnica
y Administrativa**
Coordinador Agencia
José Luis Pelazas
Coordinadora Festival
Ana Teszkiewicz

ESPACIOS DEL FESTIVAL / FESTIVAL VENUES

CINES / CINEMAS

**Teatro Auditorium,
Sala Astor Piazzolla**

Bld. Marítimo Peralta Ramos 2280

Cine Ambassador

Córdoba 1673

Cinema Los Gallegos Shopping

Rivadavia 3050

Cines del Paseo

Diagonal Pueyrredón 3058

Teatro Colón

Hipólito Yrigoyen 1665

Museo Mar

Av. Camet y López de Gomara

ENTRADAS / TICKETS

Las entradas para los cines estarán en venta en todas las salas. Las funciones en el Museo Mar son con entrada gratuita y se retiran desde una hora antes de cada función, hasta dos por persona. / *Tickets are sold in all theaters. Screenings in Mar Museum are free and tickets can be picked up one hour before each screening, up to two per person.*

Entrada general /

General admission: \$60

Jubilados y estudiantes /

Senior citizens and students: \$30

Venta online / Online sale:

mardelplatafilmfest.com

cinemacenter.com.ar

miboleteria.com.ar

ACREDITACIONES GENERALES / ACCREDITATIONS

Gran Hotel Dorá (1° piso)

Buenos Aires 1841

Del 9 al 17 de noviembre, de 09.00 a 17.00. / *November 9th to 17th, 9 AM to 5 PM.*

ACREDITACIONES DE PRENSA / PRESS ACCREDITATIONS

Gran Hotel Dorá (1° piso)

Buenos Aires 1841

Del 9 al 17 de noviembre, de 09:30 a 18.00. / *November 9th to 17th, 9.30 AM to 6 PM.*

ATENCIÓN AL PÚBLICO Y VENTA DE LIBROS / CUSTOMER SERVICE AND BOOKSALE

Plazoleta de las Provincias Bld. Marítimo Peralta Ramos 2099-2199

Del 8 al 18 de noviembre, de 09.00 a 19.00. / *November 8th to 18th, 9 AM to 7 PM.*

PUNTO DE ENCUENTRO / MEETING POINT

Gran Hotel Dorá (Foyer)
Buenos Aires 1841

Del 9 al 18 de noviembre.

Solo para acreditados al Festival. /
*November 9th to 18th. Exclusive for
people accredited for the Festival.*

PUNTO DE ENCUENTRO NOCTURNO / NIGHTTIME MEETING POINT

Tronador Concert by CAMPARI
Blvd. Marítimo Peralta Ramos 3143

Del 10 al 16 de noviembre,
de 19.00 a 02.00. El 9 y el 17 será
solo para invitados. / *November 10th
to 16th, 7 PM to 2 AM. 9th and 17th
are invite only.*

ACTIVIDADES ESPECIALES / SPECIAL ACTIVITIES

Todas las Actividades Especiales son gratuitas (con excepción de la performance de Lee Ranaldo/Leah Singer). El ingreso será por orden de llegada hasta colmar la capacidad de la sala. / *Admission to all Special Activities is free (with the exception of the Lee Ranaldo/Leah Singer performance), on a first-come, first-served basis, and subject to the capacity of the facility.*

SE DESARROLLARÁN EN LOS SIGUIENTES ESPACIOS / IN THE FOLLOWING VENUES

Centro Cultural
Villa Victoria Ocampo
Matheu 1851

Complejo de Arte - Sala Melany
San Luis 1750

Gran Hotel Dorá
Buenos Aires 1841

Museo Mar
Av. Camet y López de Gomara

Plazoleta de las Provincias
Blvd. Marítimo Peralta Ramos
2099-2199

**Sala Gregorio Nachman -
Teatro Auditorium**
Blvd. Marítimo Peralta Ramos 2280

Teatríz Club
Diagonal Pueyrredón 3338

Tronador Concert by CAMPARI
Blvd. Marítimo Peralta Ramos 3143

ABREVIATURAS / ABBREVIATIONS

SECCIONES / SECTIONS

- AAEE** Actividades Especiales / *Special Activities*
AIR Aire Libre / *Outdoor Activities*
ALT Competencia Estados Alterados / *Altered States Competition*
APE Función de Apertura / *Opening Ceremony*
ARG Competencia Argentina / *Argentine Competition*
AUT Autores - Autoras / *Auteurs*
BSO Banda Sonora Original / *Original Soundtrack*
CLA Función de Clausura / *Closing Ceremony*
CAC Competencia Argentina de Cortos /
Argentine Short Film Competition
CLC Competencia Latinoamericana de Cortos /
Latin American Short Film Competition
CHI Mar de Chicos / *Children by the Sea*
HFA Harvard Film Archive
HOR Hora Cero / *Midnight Screaming*s
INS Funciones Institucionales / *Institutional Screenings*
INT Competencia Internacional / *International Competition*
LAT Competencia Latinoamericana / *Latin American Competition*
LEE Especial Lee Ranaldo & Leah Singer /
Lee Ranaldo & Leah Singer Special
MAM Retrospectiva Djibril Diop Mambéty /
Djibril Diop Mambéty Retrospective
MEK Homenaje a Jonas Mekas / *Homage to Jonas Mekas*
MEN Retrospectiva Nina Menkes / *Nina Menkes Retrospective*
NAU Nuevos Autores - Nuevas Autoras / *New Auteurs*
NOC Noches Especiales / *Special Nights*
PAN Panorama de Cine Argentino / *Panorama of Argentine Cinema*
PRE Presentaciones Especiales / *Special Screenings*
RES Restauradas / *Restored*
SUP Super 8 - 16 mm
STA Foco John M. Stahl / *John M. Stahl Focus*
VEA Las Venas Abiertas / *Open Veins*
VHS Generación VHS / *Generation VHS*
WIP Work in Progress

CINES Y ESPACIOS / CINEMAS AND VENUES

AMB	Cine Ambassador
AUD	Teatro Auditorium, Sala Astor Piazzola
CIN	Cinema - Los Gallegos Shopping
COL	Teatro Colón
DOR	Microcine Gran Hotel Dorá
FOY	Foyer del Teatro Auditorium
MAR	Museo Mar
MEL	Complejo de Arte - Sala Melany
NACH	Sala Gregorio Nachman - Teatro Auditorium
PAS	Cines del Paseo
PLAZ	Plazoleta de las Provincias
TEAT	Teatríz Club
TRO	Tronador Concert by CAMPARI
VIC	Centro Cultural Villa Victoria Ocampo

NOS ACOMPAÑAN LAS SIGUIENTES EMBAJADAS E INSTITUCIONES
THE FESTIVAL IS SUPPORTED BY THE FOLLOWING EMBASSIES AND INSTITUTIONS



ACOMPAÑAN AL FESTIVAL LAS SIGUIENTES EMPRESAS
THE FESTIVAL IS SUPPORTED BY THE FOLLOWING COMPANIES

POSITIVO BGH



CAMPARI

Guolis



PORTSAID



EL 34° FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE MAR DEL PLATA
 AGRADECE LA PARTICIPACIÓN DE LAS SIGUIENTES INSTITUCIONES
 THE 34TH INTERNATIONAL MAR DEL PLATA FILM FESTIVAL IS GRATEFUL
 FOR THE SUPPORT OF THE FOLLOWING INSTITUTIONS



SÁBADO 9**12:00** AMB 1 180'**Una vida oculta**Terrence Malick **AUT****13:30** AMB 4**The House Is Black** 26'Forough Farrokhzad **RES****Le Psychodrame** 53'Roberto Rossellini **RES****14:00** AMB 2 76'**Cortos - Mar de Chicos**VV.AA. **CHI****16:30** AMB 4**Vever (for Barbara)** 12'Deborah Stratman **AUT****Felix in Wonderland** 53'Marie Losier **AUT****17:00** AMB 2 114'**Un film dramatique**Eric Baudelaire **AUT****18:00** AMB 1 145'**Il traditore**Marco Bellocchio **AUT****19:00** AMB 3**Sapphire Crystal** 31'Virgil Vernier **AUT****Die Strände** 10'Astrid Ofner **NAU****Tourism Studies** 8'Joshua Solondz **NAU****Sol negro** 7'

Maureen Fazendeiro

NAU**19:30** AMB 4 90'**Carelia: Internacional**

con monumento

Andrés Duque **NAU****20:00** AMB 2 82'**Etre vivant et le savoir**Alain Cavalier **AUT****21:15** AMB 1 89'**Family Romance, LLC**Werner Herzog **AUT****21:30** COL 110'**Los muchachos de antes**

no usaban arsénico

José Martínez Suárez

APE**22:00** AMB 3 88'**Touki Bouki**

Djibril Diop

Mambéty **MAM****22:15** AMB 2 180'**Lost, Lost, Lost**Jonas Mekas **MEK****22:30** AMB 4 97'**Sweet Sweetback's****Baadasssss Song**Melvin Van Peebles **VHS****00:00** AMB 1 108'**Jojo Rabbit**Taika Waititi **AUT****DOMINGO 10****09:00** AUD 90'**O que arde**Oliver Laxe **INT****10:20** CIN 1 75'**La botera**Sabrina Blanco **ARG****10:30** TRO**Segunda edición: Foro****de Cine y Perspectiva de****Género** **AAEE****11:00** AMB 2 84'**Príncipe de Paz**Clemente Castor **ALT****11:00** CIN 2 76'**Sirena**Carlos Piñeiro **LAT****12:00** AUD 81'**Scattered Night**

Kim Sol,

Lee Ji-hyoung **INT****12:00** MAR 107'**Pantalla UBA**VV.AA. **INS****12:00** MEL**Apertura 24 Horas****de Cine Nacional****AAEE****12:30** AMB 4 177'**Walden: Diaries,****Notes and Sketches**Jonas Mekas **MEK**

12:30 COL 100'
Letter of Introduction
John M. Stahl **STA**

13:00 AMB 3 138'
House of Hummingbird
Kim Bora **NAU**

13:20 CIN 1 54'
Cortos - Competencia Argentina 1
vv.AA. **CAC**

14:00 AMB 2 100'
Nona. Si me mojan, yo los quemo
Camila Donoso **ALT**

14:00 CIN 2 96'
Lemebel
Joanna Reposi
Garibaldi **LAT**

14:00 NAC
Presentación del libro
Cuerpos fuera de control, el cine de David Cronenberg
AAEE

15:00 AMB 1 70'
El patalarga
Mercedes Moreira **CHI**

15:00 MAR 113'
El cine a través de la música
Emilio Cartoy Díaz **INS**

15:00 COL
Contras' City 22'
Djibril Diop Mambéty
MAM

Badou Boy 59'
Djibril Diop Mambéty
MAM

16:00 AMB 3 85'
Diz a ela que me viu chorar
Máira Bühler **NAU**

16:00 NAC
Presentación del 7º Festival Internacional de Cine de Comedia - Funcinema **AAEE**

16:20 CIN 1 68'
Cortos - Competencia Argentina 1
vv.AA. **CAC**

16:30 AMB 4 138'
Jeanne
Bruno Dumont **AUT**

17:00 AMB 2 66'
La cabellera de Berenice
Horacio Vallereggi **SUP**

17:00 CIN 2 54'
Cortos - Competencia Argentina 2
vv.AA. **CAC**

17:00 TRO
La ficción en la era de las plataformas **AAEE**

17:00 MEL
Soy lo que quise ser
Mariana Scarone,
Betina Casanova
AAEE

18:00 AMB 1 131'
Parasite
Bong Joonho **AUT**

18:00 MAR 80'
La gallina Turuleca
Victor Monigote,
Eduardo Gondell **PRE**

18:30 COL 85'
The Bloody Child
Nina Menkes **MEN**

19:00 AUD 81'
Scattered Night
Kim Sol,
Lee Ji-hyoung **INT**

19:00 AMB 3 88'
Zombies en el Cañaveral. El documental
Pablo Schembri **VEA**

19:20 CIN 1 58'
Cortos - Competencia Argentina 2
vv.AA. **CAC**

19:30 AMB 4 73'
Venezia
Rodrigo Guerrero **PAN**

20:00 AMB 2 84'
Príncipe de Paz
Clemente Castor **ALT**

DOMINGO 10

20:00 CIN 2 96'

Lemebel

Joanna Reposi Garibaldi

LAT

20:00 VIC

El cuento

de las comadreas 129'

Juan José Campanella

AIR

Los dos cines

de Yody Jarsún 5'

Alejandro Gallo

Bermúdez **AIR**

21:00 AMB 1 108'

Huérfanos de Brooklyn

Edward Norton **AUT**

21:30 COL 115'

Débil es la carne

John M. Stahl **STA**

22:00 AUD 90'

O que arde

Oliver Laxe **INT**

22:00 AMB 3 97'

Milagro de otoño

Néstor Zapata **PRE**

22:15 AMB 2 100'

**Nona. Si me mojan,
yo los quemo**

Camila Donoso **ALT**

22:20 CIN 1 75'

La botera

Sabrina Blanco **ARG**

22:30 AMB 4 87'

Rare Beasts

Billie Piper **NAU**

22:45 CIN 2 76'

Sirena

Carlos Piñeiro **LAT**

00:00 AMB 1 75'

La casa

Jorge Olguín **VEA**

LUNES 11

09:00 AUD 139'

A vida invisível

Karim Aïnouz **INT**

10:00 AMB 3 84'

Príncipe de Paz

Clemente Castor **ALT**

10:20 CIN 1 81'

**La muerte no existe
y el amor tampoco**

Fernando Salem **ARG**

10:30 AMB 4 76'

Sirena

Carlos Piñeiro **LAT**

11:00 AMB 2 75'

**Ne croyez surtout pas
que je hurle**

Frank Beauvais **ALT**

11:00 CIN 2 96'

Lina de Lima

María Paz González **LAT**

12:20 AUD 84'

Les Enfants d'Isadora

Damien Manivel **INT**

12:30 COL 85'

The Bloody Child

Nina Menkes **MEN**

13:00 AMB 3 54'

**Cortos - Competencia
Argentina 1**

VV.AA. **CAC**

13:20 CIN 1 92'

Los que vuelven

Laura Casabé **ARG**

13:30 AMB 4 96'

Lemebel

Joanna Reposi

Garibaldi **LAT**

14:00 AMB 2

Calendario

de lluvias 10'

Claudio Caldini **AUT**

Myst 15'

Narcisca Hirsch **AUT**

La timidez

de los árboles 25'

Flavia de la Fuente **AUT**

14:00 CIN 2 64'

**Cortos - Competencia
Latinoamericana 1**

VV.AA. **CLC**

14:00 NAC

Las armas de la narración.

Presentación de la revista

Pulsión N° 11 **AAEE**

14:30 AUD 81'

Scattered Night

Kim Sol, Lee

Ji-hyoung INT

14:30 TRO

El cine a través

de la música AAE

15:00 AMB 1 80'

La gallina Turuleca

Víctor Monigote,

Eduardo Gondell PRE

15:00 COL 84'

Back Street

John M. Stahl STA

16:00 AMB 3 68'

Cortos - Competencia

Argentina 2

VV.AA. CAC

16:00 NAC

Del aula al festival:

**Diseño audiovisual y
perspectivas de género**

AAEE

16:20 CIN 1 82'

Love Me Not

Lluís Miñarro AUT

17:00 AUD 90'

O que arde

Oliver Laxe INT

17:00 AMB 4 64'

Cortos - Competencia

Latinoamericana 1

VV.AA. CLC

17:00 TRO

Charla con maestras:

Nina Menkes AAE

17:30 AMB 2 44'

Cortos - Super 8-16 mm

VV.AA. SUP

17:45 CIN 2 88'

La fiesta silenciosa

Diego Fried NOC

18:00 AMB 1 70'

El patalarga

Mercedes Moreira CHI

18:30 COL 81'

Contras' City

Djibril Diop Mambéty

MAM

Badou Boy

Djibril Diop Mambéty

MAM

19:00 AMB 3 100'

**Nona. Si me mojan,
yo los quemo**

Camila Donoso ALT

19:20 CIN 1 92'

Los que vuelven

Laura Casabé ARG

19:30 AUD 84'

Les Enfants d'Isadora

Damien Manivel INT

19:30 AMB 4 85'

Diz a ela

que me viu chorar

Maíra Bühler NAU

20:00 AMB 2

Jessica, Look at Me 36'

Dominique Benicheti

HFA

Le cousin Jules 91'

Dominique Benicheti

HFA

20:15 CIN 2

A Soft Warrior 11'

Nina Menkes MEN

Queen of Diamonds 77'

Nina Menkes MEN

21:00 AMB 1 106'

Ya no estoy aquí

Fernando Frías de la

Parra NAU

21:00 COL 90'

When Tomorrow Comes

John M. Stahl STA

22:00 AUD 139'

A vida invisível

Karim Aïnouz INT

22:00 AMB 3 75'

Babenco - Alguém tem

que ouvir o coração

e dizer: Parou

Bárbara Paz AUT

22:20 CIN 1 81'

La muerte no existe

y el amor tampoco

Fernando Salem ARG

22:30 AMB 4 96'

Ceniza negra

María Paz González PAN

LUNES 11

22:45 CIN 2 96'

Lina de Lima

María Paz González **LAT**

23:00 AMB 2 75'

Ne croyez surtout pas que je hurle

Frank Beauvais **ALT**

00:00 AMB 1 130'

Entre navajas y secretos

Rian Johnson **HOR**

MARTES 12

09:00 AUD 105'

I Was at Home, But

Angela Shanelec **INT**

10:00 AMB 3 75'

Ne croyez surtout pas que je hurle

Frank Beauvais **ALT**

10:20 CIN 1 86'

Las buenas intenciones

Ana García Blaya **ARG**

10:30 AMB 4 81'

La muerte no existe y el amor tampoco

Fernando Salem **ARG**

11:00 AMB 2

Lonely Rivers 29'

Mauro Herce **ALT**

Subject to Review 38'

Theo Anthony **ALT**

11:00 AMB 4 64'

Cortos - Competencia

Latinoamericana 2

VV.AA. **CLC**

12:00 AMB 1 108'

Huérfanos de Brooklyn

Edward Norton **AUT**

12:00 AUD 72'

El cuidado de los otros

Mariano González **INT**

12:30 COL 111'

La imitación de la vida

John M. Stahl **STA**

13:00 AMB 3 88'

Ceniza negra

María Paz González **PAN**

13:20 CIN 1 103'

Angélica

Delfina Castagnino **ARG**

13:30 AMB 4 64'

Cortos - Competencia

Latinoamericana 2

VV.AA. **CLC**

14:00 AMB 2 73'

Venezia

Rodrigo Guerrero **PAN**

14:00 CIN 2 90'

Um filme de verão

Jô Serfaty **LAT**

14:00 NAC

Presentación de ASL

Ediciones **AAEE**

14:30 AUD 139'

A vida invisível

Karim Aïnouz **INT**

15:00 AMB 1 145'

Il traditore

Marco Bellocchio **AUT**

15:00 COL 115'

Débil es la carne

John M. Stahl **STA**

16:00 AMB 3 96'

Zombies en el Cañaveral.

El documental

Pablo Schembri **VEA**

16:00 NAC

Super 8 - 16 mm:

Actualidad del cine

analógico experimental

16:20 CIN 1 94'

Krabi, 2562

Ben Rivers, Anocha

Suwichakornpong **AUT**

16:30 AMB 4 92'

Los que vuelven

Laura Casabé **ARG**

17:00 CIN 2 89'

Dissolution

Nina Menkes **MEN**

17:00 TRO

Charla con maestros:

Lisandro Alonso **AAEE**

17:00 TEAT
**Presentación de Espacio
Mar del Plata Cine
y Universidad Nacional
de Mar del Plata AAE**

18:30 AMB 2 62'
Cortos -
Juan José Mugni
Juan José Mugni **SUP**

18:30 COL 90'
Magdalena Viraga
Nina Menkes **MEN**

19:00 AUD 105'
I Was at Home, But
Angela Shanelec **INT**

19:00 AMB 3
Jiíbie 24'
Laura Huertas Millán
CLC
Bocamina 22'
Miguel Hilari **CLC**
Plano controle 16'
Juliana Antunes **CLC**

19:20 CIN 1 103'
Angélica
Delfina Castagnino **ARG**

19:30 AMB 4 75'
La botera
Sabrina Blanco **ARG**

20:15 AMB 2
Subject to Review 38'
Theo Anthony **ALT**
Lonely Rivers 29'
Mauro Herce **ALT**

20:30 CIN 2 88'
La fiesta silenciosa
Diego Fried **NOC**

21:00 AMB 1 119'
**Portrait de la jeune
fille en feu**
Celine Sciamma **AUT**

21:30 COL 87'
Phantom Love
Nina Menkes **MEN**

22:00 AUD 72'
El cuidado de los otros
Mariano González **INT**

22:00 AMB 3 75'
La casa
Jorge Olguín **VEA**

22:20 CIN 1 86'
Las buenas intenciones
Ana García Blaya **ARG**

22:30 AMB 2 97'
Milagro de otoño
Néstor Zapata **PRE**

22:30 AMB 4 64'
La invención de Borges
Nicolás Azalbert **PAN**

22:30 CIN 2 90'
Um filme de verão
Jô Serfaty **LAT**

00:00 AMB 1 108'
First Love
Takashi Miike **HOR**

MIÉRCOLES 13

09:00 AUD 105'
**Black Magic
for White Boys**
Onur Tükel **INT**

10:00 AMB 3
Subject to Review 38'
Theo Anthony **ALT**
Lonely Rivers 29'
Mauro Herce **ALT**

10:20 CIN 1 90'
**De la noche
a la mañana**
Manuel Ferrari **ARG**

10:30 AMB 4
Plano controle 16'
Juliana Antunes **CLC**
Bocamina 22'
Miguel Hilari **CLC**
Jiíbie 25'
Laura Huertas
Millán **CLC**

11:00 AMB 2
Demonic 28'
Pia Borg **ALT**
Sete anos em maio 42'
Affonso Uchôa **ALT**

11:00 CIN 2 80'
Por el dinero
Alejo Muguillansky **LAT**

12:30 COL 90'
Magdalena Viraga
Nina Menkes **MEN**

MIÉRCOLES 13

13:00 AMB 3 96'

Lina de Lima

María Paz González **LAT**

13:20 CIN 1 103'

Angélica

Delfina Castagnino **ARG**

13:30 AMB 4

Entire Days Together 23'

Luise Donschen **NAU**

Cães que ladram

aos pássaros 20'

Leonor Teles **NAU**

Past Perfect 23'

Jorge Jácome **NAU**

14:00 AUD 105'

I Was at Home, But

Angela Shanelec **INT**

14:00 AMB 2

Jessica, Look at Me 36'

Dominique Benicheti

HFA

Le cousin Jules 91'

Dominique Benicheti

HFA

14:00 CIN 2 89'

Dissolution

Nina Menkes **MEN**

14:00 NAC

Presentación del libro

La vuelta al cine

en cuarenta días,

de Quintín **AAEE**

15:00 AMB 1 92'

L'Extraordinaire

Voyage de Marona

Anca Damian **CHI**

15:00 COL

Juguetes 12'

María Luisa Bemberg

RES

El negocio 60'

Simón Feldman **RES**

16:00 AMB 3 75'

Babenco - Alguém tem

que ouvir o coração

e dizer: Parou

Bárbara Paz **AUT**

16:20 CIN 1 86'

Las buenas intenciones

Ana García Blaya **ARG**

16:30 AMB 4

Vever (for Barbara) 12'

Deborah Stratman **AUT**

Felix in Wonderland 53'

Marie Losier **AUT**

17:00 AUD 72'

El cuidado de los otros

Mariano González **INT**

17:00 AMB 2

Calendario

de lluvias 10'

Claudio Caldini **AUT**

Myst 15'

Narcisa Hirsch **AUT**

La timidez

de los árboles 25'

Flavia de la Fuente **AUT**

17:00 CIN 2 82'

Love Me Not

Lluís Miñarro **AUT**

17:00 TRO

Restauración

audiovisual: Desafíos

de siempre, hoy **AAEE**

18:00 AMB 1 106'

Ya no estoy aquí

Fernando Frías

de la Parra **NAU**

18:30 COL 40'

The Great Sadness

of Zohara

Nina Menkes **MEN**

18:45 AMB 2 94'

Krabi, 2562

Ben Rivers, Anocha

Suwichakornpong **AUT**

19:00 AMB 3 132'

Liberté

Albert Serra **AUT**

19:20 CIN 1 90'

De la noche

a la mañana

Manuel Ferrari **ARG**

19:30 AMB 4 114'

Un film dramatique

Eric Baudelaire **AUT**

20:00 CIN 2 98'

Massaker

Nina Menkes **MEN**

21:00 AMB 1 97'
**Sonic Youth -
NYC and Beyond**
Aaron Mullan Lee **AUT**

21:00 AMB 2
Demonic 28'
Pia Borg **ALT**
Sete anos em maio 42'
Affonso Uchôa **ALT**

21:30 COL 84'
Back Street
John M. Stahl **STA**

22:00 AUD 105'
**Black Magic
for White Boys**
Onur Tükel **INT**

22:00 AMB 3 93'
A Dog Called Money
Seamus Murphy **BSO**

22:00 CIN 1
Caterina 17'
Dan Sallitt **AUT**
Fourteen 94'
Dan Sallitt **AUT**

22:30 AMB 4 90'
Um filme de verão
Jô Serfaty **LAT**

22:45 CIN 2 80'
Por el dinero
Alejo Moguillansky **LAT**

23:00 AMB 2 73'
Carroña
Luciana Garraza **VEA**

00:00 AMB 1 105'
La noche de las nerds
Olivia Wilde **AUT**

JUEVES 14

09:00 AUD 124'
Vitalina Varela
Pedro Costa **INT**

10:00 AMB 3 88'
Touki Bouki
Djibril Diop
Mambéty **MAM**

10:00 PAS 2 60'
Immortal
Ksenia Okhapkina **NAU**

10:00 MAR
**Estreno de Invasión
2040, medimetraje
de ciencia ficción +
Charla sobre nuevas
tecnologías** **AAEE**

10:20 CIN 1 90'
Hogar
Maura Delpero **ARG**

10:30 AMB 4
Entire Days Together 23'
Luise Donschen **NAU**
**Cães que ladram
aos pássaros** 20'
Leonor Teles **NAU**
Past Perfect 23'
Jorge Jácome **NAU**

10:30 PAS 3 87'
Rare Beasts
Billie Piper **NAU**

11:00 AMB 2 70'
De barrio
Xurxo Chirro **ALT**

11:00 CIN 2 98'
A febre
Maya Da-Rin **LAT**

11:00 PAS 4 125'
**I diari di Angela -
Noi due cineasti**
Yervant Gianikian,
Ángela Ricci Lucchi **AUT**

12:10 AUD 105'
**Black Magic
for White Boys**
Onur Tükel **INT**

12:30 PAS 1 82'
Etre vivant et le savoir
Alain Cavalier **AUT**

13:00 PAS 2 87'
Giraffe
Anna Sofie Hartmann
NAU

13:20 CIN 1 90'
**Las poetas visitan
a Juana Bignozzi**
Laura Citarella,
Mercedes Halfon **ARG**

JUEVES 14

13:30 AMB 4 90'

Carelia: Internacional con monumento

Andrés Duque **NAU**

13:30 PAS 3

The House Is Black 26'

Forough Farrokhzad **RES**

Le Psychodrame 53'

Roberto Rossellini **RES**

14:00 AMB 2 110'

Danses macabres, squelettes et autres fantaisies

Pierre Léon,

Rita Azevedo Gomes,

Jean Louis Schefer **ALT**

14:00 CIN 2 65'

En medio del laberinto

Salomón Pérez **LAT**

15:00 AMB 1 87'

Bitter Bread

Abbas Fahdel **AUT**

15:00 COL 40'

The Great Sadness of Zohara

Nina Menkes **MEN**

15:00 MAR 100'

Cortos Premio Georges Méliès

VV.AA. **INS**

15:00 NAC

Presentación del libro

Nitrato argentino: una

historia del cine de los

primeros tiempos **AAEE**

15:00 FOY

Realidad virtual

y nuevas tecnologías -

Espacio Lab /

Laboratorio Audiovisual

Bonaerense **AAEE**

15:30 PAS 1 90'

De la noche

a la mañana

Manuel Ferrari **ARG**

16:00 AMB 3

Sete anos em maio 42'

Affonso Uchôa **ALT**

Demonic 28'

Pia Borg **ALT**

16:00 PAS 2

Mi piel, luminosa 40'

Nicolás Pereda **AUT**

Aquí y allá 22'

Lina Rodríguez **AUT**

16:20 CIN 1

Caterina 17'

Dan Sallit **AUT**

Fourteen 94'

Dan Sallit **AUT**

16:30 AMB 4 83'

The Mothers

Cirio H. Santiago **VHS**

16:30 PAS 3 64'

La invención de Borges

Nicolás Azalbert **PAN**

17:00 AMB 2 94'

Krabi, 2562

Ben Rivers, Anocha

Suwichakornpong **AUT**

17:00 CIN 2 96'

El hombre del futuro

Felipe Ríos Fuentes **NAU**

17:00 PAS 4 74'

Harvard -

Cortos de animación

VV.AA. **HFA**

17:00 TRO

Presentación de

Cuadernos de

crítica 1. Un mapa

latinoamericano **AAEE**

18:00 AMB 1 108'

Huérfanos de Brooklyn

Edward Norton **AUT**

18:30 COL

Juguete 12'

María Luisa Bemberg **RES**

El negocio 60'

Simón Feldman **RES**

18:30 PAS 1

Jessica, Look at Me 36'

Dominique Benicheti

HFA

Le cousin Jules 91'

Dominique Benicheti

HFA

19:00 AUD 84'

Les Enfants d'Isadora

Damien Manivel **INT**

19:00 AMB 3 105'

Leap of Faith: William Friedkin on The Exorcist

Alexandre O. Philippe
VHS

19:00 PAS 2 90'

Stud Free Pub

(Una buena historia)

Ariel Raiman **BSO**

19:20 CIN 1 90'

Las poetas visitan

a Juana Bignozzi

Laura Citarella,
Mercedes Halfon **ARG**

19:30 AMB 4 73'

Carroña

Luciana Garraza **VEA**

19:30 PAS 3 70'

Las letras de Jordi

Maidor Fernández **NAU**

19:30 PAS 4 98'

The World Is Full of Secrets

Graham Swon **NAU**

20:00 AMB 2 110'

Danses macabres, squelettes et autres fantaisies

Pierre Léon,
Rita Azevedo Gomes,
Jean Louis Schefer **ALT**

20:00 CIN 2 98'

A febre

Maya Da-Rin **LAT**

21:00 AMB 1 138'

Jeanne

Bruno Dumont **AUT**

21:00 TEATRIZ CLUB

Performance de Lee Rinaldo & Leah Singer
AAEE

21:30 COL 111'

Que el cielo la juzgue

John M. Stahl **STA**

21:30 PAS 1 90'

Bonanza

Ulises Rosell **RES**

22:00 AUD 124'

Vitalina Varela

Pedro Costa **INT**

22:00 AMB 3 80'

Por el dinero

Alejo Muguillansky **LAT**

22:00 PAS 2 93'

Bajo mi piel morena

José Celestino
Campusano **ARG**

22:20 CIN 1 90'

Hogar

Maura Delpero **ARG**

22:30 AMB 2 70'

De barrio

Xurxo Chirro **ALT**

22:30 AMB 4 106'

Ya no estoy aquí

Fernando Frías
de la Parra **NAU**

22:30 PAS 3 77'

Rocanrol Cowboys

Plástico **BSO**

22:45 CIN 2 65'

En medio del laberinto

Salomón Pérez **LAT**

23:00 PAS 4 138'

House of Hummingbird

Kim Bora **NAU**

00:00 AMB 1 132'

El exorcista

(corte del director)

William Friedkin **VHS**

VIERNES 15

09:00 AUD 129'

La virgen de agosto

Jonás Trueba **INT**

10:00 AMB 3 70'

De barrio

Xurxo Chirro **ALT**

10:00 PAS 2 93'

Bajo mi piel morena

José Celestino
Campusano **ARG**

VIERNES 15

10:20 CIN 1 70'
Those That, at a Distance, Resemble Another
 Jessica Sarah Rinland
ARG

10:30 PAS 3 100'
I diari di Angela - Noi due cineasti - Capitolo secondo
 Yervant Gianikian,
 Ángela Ricci Lucchi **AUT**

11:00 AMB 2
L'île aux oiseaux 60'
 Maya Kosa,
 Sergio da Costa **ALT**
Parsi 23'
 Eduardo Williams,
 Mariano Blatt **ALT**

11:00 CIN 2 78'
Ficción privada
 Andrés Di Tella **LAT**

12:00 AMB 1 82'
La Fameuse Invasion des ours en Sicile
 Lorenzo Mattotti **CHI**

12:00 AUD 78'
Planta permanente
 Ezequiel Radusky **INT**

12:30 COL
Contras' City 22'
 Djibril Diop Mambéty
MAM
Badou Boy 59'
 Djibril Diop Mambéty
MAM

12:30 PAS 1 98'
A febre
 Maya Da-Rin **LAT**

13:00 AMB 3 90'
Dolemite
 D'Urville Martin **VHS**

13:00 MAR 100'
Historias Breves 18
 vv.AA. **INS**

13:00 PAS 2 60'
Immortal
 Ksenia Okhapkina **NAU**

13:20 CIN 1 60'
Tanya
 Agustina Massa **ARG**

13:30 AMB 4 91'
Space Dogs
 Elsa Kremsler,
 Levin Peter **NAU**

13:30 PAS 3 87'
Rare Beasts
 Billie Piper **NAU**

14:00 CIN 2 93'
Vendrá la muerte y tendrás tus ojos
 José Luis Torres Leiva
LAT

14:40 AMB 1 180'
Una vida oculta
 Terrence Malick **AUT**

15:00 AUD 124'
Vitalina Varela
 Pedro Costa **INT**

15:00 COL 95'
Our Wife
 John M. Stahl **STA**

15:00 MAR 107'
Muestra ENERC
 vv.AA. **INS**

15:00 FOY
Realidad virtual y nuevas tecnologías - Espacio Lab / Laboratorio Audiovisual Bonaerense **AEE**

15:30 PAS 1
Le Psychodrame 53'
 Roberto Rossellini **RES**
The House Is Black 26'
 Forough Farrokhzad **RES**

16:00 AMB 3 96'
El hombre del futuro
 Felipe Ríos Fuentes **NAU**

16:00 PAS 2 70'
Delphine et Carole, insoumuses
Callisto McNulty **NAU**

16:00 NAC
Presentación de La vida útil Nº2 y Revista de Cine Nº6: ¿De qué se debe escribir en una revista de cine? **AAEE**

16:20 CIN 1
Caterina 17'
Dan Sallitt **AUT**
Fourteen 94'
Dan Sallitt **AUT**

16:30 PAS 3 90'
Hogar
Maura Delpero **ARG**

17:00 AMB 2 110'
Danses macabres, squelettes et autres fantaisies
Pierre Léon,
Rita Azevedo Gomes,
Jean Louis Schefer **ALT**

17:00 CIN 2
A Soft Warrior 11'
Nina Menkes **MEN**
Queen of Diamonds 77'
Nina Menkes **MEN**

17:00 PAS 4 74'
Harvard - Cortos de animación
VV.AA. **HFA**

17:00 TRO
Charla con maestras: Nicole Brenez **AAEE**

18:20 AMB 1 124'
Lucy in the Sky
Noah Hawley **AUT**

18:30 COL 87'
Phantom Love
Nina Menkes **MEN**

18:30 PAS 1 82'
Etre vivant et le savoir
Alain Cavalier **AUT**

19:00 AUD 78'
Planta permanente
Ezequiel Radusky **INT**

19:00 AMB 3 81'
Rushing Green with Horses
Ute Aurand **AUT**

19:00 PAS 2 68'
Satori Sur
Federico Rotstein **BSO**

19:20 CIN 1 60'
Tanya
Agustina Massa **ARG**

19:30 AMB 4 65'
En medio del laberinto
Salomón Pérez **LAT**

19:30 PAS 3
Aquí y allá 22'
Lina Rodríguez **NAU**
Mi piel, luminosa 40'
Nicolás Pereda **NAU**

20:00 AMB 2 77'
La vuelta al nido
Leopoldo Torres Ríos **RES**

20:00 CIN 2 78'
Ficción privada
Andrés Di Tella **LAT**

20:00 VIC
Iniciales SG 98'
Rania Attieh,
Daniel García **AIR**
Arroz y fósforos 9'
Javier Beltramino **AIR**

20:00 PAS 4 98'
The World Is Full of Secrets
Graham Swon **NAU**

21:00 AMB 1 97'
Sonic Youth - NYC and Beyond
Aaron Mullan Lee **AUT**

21:30 COL 96'
Seed
John M. Stahl **STA**

21:30 PAS 1 105'
La noche de los nerds
Olivia Wilde **AUT**

22:00 AUD 129'
La virgen de agosto
Jonás Trueba **INT**

22:00 AMB 3 124'
Present. Perfect
Zhu Shengze **NAU**

VIERNES 15

22:00 PAS 2 90'
Stud Free Pub
(Una buena historia)
Ariel Raiman **BSO**

22:15 AMB 2
L'île aux oiseaux 60'
Maya Kosa,
Sergio da Costa **ALT**
Parsi 23'
Eduardo Williams,
Mariano Blatt **ALT**

22:20 CIN 1 70'
Those That, at a
Distance, Resemble
Another
Jessica Sarah Rinland
ARG

22:30 AMB 4 83'
Matar al dragón
Jimena Monteoliva **VEA**

22:30 CIN 2 93'
Vendrá la muerte
y tendrá tus ojos
José Luis Torres Leiva
LAT

22:30 PAS 3 77'
Rocanrol Cowboys
Plástico **BSO**

23:00 PAS 4 131'
Parasite
Bong Joonho **AUT**

00:00 AMB 1 105'
Ventajas
de viajar en tren
Aritz Moreno **HOR**

00:30 PAS 1 90'
Tinnitus
Daniil Zinchenko **NAU**

01:15 PAS 3 107'
Die Toten Hosen -
You Only Live Once
Cordula Kablitz-Post,
Paul Dugdale **BSO**

SÁBADO 16

09:00 AUD 107'
Los sonámbulos
Paula Hernández **INT**

10:00 AMB 3 70'
WIP - Programa 1
VV.AA. **WIP**

10:00 COL 100'
Letter of Introduction
John M. Stahl **STA**

10:00 PAS 2 96'
El hombre del futuro
Felipe Ríos Fuentes **NAU**

10:20 CIN 1 111'
Hyènes
Djibril Diop Mambéty
MAM

11:00 AMB 2 93'
Longa noite
Eloy Enciso **ALT**

11:00 CIN 2 66'
La protagonista
Clara Picasso **LAT**

11:00 PAS 4
Sol negro 7'
Maureen Fazendeiro
NAU

Sapphire Crystal 31'
Virgil Vernier **AUT**
Die Strände 10'
Astrid Ofner **NAU**
Tourism Studies 8'
Joshua Solondz **NAU**

12:00 AUD 85'
South Mountain
Hilary Brougher **INT**

12:00 AMB 1 108'
Jojo Rabbit
Taika Waititi **AUT**

12:00 MAR 100'
Cortos 72 horas MDQ
VV.AA. **AAEE**

12:30 COL
Juguete 12'
María Luisa Bemberg
RES
El negocio 60'
Simón Feldman **RES**

12:30 PAS 1 60'
Tanya
Agustina Massa **ARG**

13:00 PAS 2 90'
Las poetas visitan a Juana Bignozzi
Laura Citarella,
Mercedes Halfon **ARG**

14:00 AMB 2
Parlons grand-mère 34'
Djibril Diop Mambéty
MAM
Le Franc 45'
Djibril Diop Mambéty
MAM
La Petite Vendeuse de Soleil 45'
Djibril Diop Mambéty
MAM

14:00 CIN 2 92'
Nunca subí el Provincia
Ignacio Agüero **LAT**

14:00 PAS 4 70'
Those That, at a Distance, Resemble Another
Jessica Sarah Rinland
ARG

14:00 NAC
Presentación del libro *Giallo: Crimen, sexualidad y estilo en el cine de género italiano* **AEE**

14:30 AUD 78'
Planta permanente
Ezequiel Radusky **INT**

14:30 AMB 3 60'
WIP - Programa 2
VV.AA. **WIP**

15:00 AMB 1 129'
La virgen de agosto
Jonás Trueba **INT**

15:00 COL 111'
Que el cielo la juzgue
John M. Stahl **STA**

15:00 MAR 100'
Cortos Premio Georges Méliès
VV.AA. **INS**

15:30 PAS 1 90'
Carelia: Internacional con monumento
Andrés Duque **NAU**

16:00 PAS 2 93'
Bajo mi piel morena
José Celestino Campusano **ARG**

16:20 CIN 1 66'
Azul el mar
Sabrina Moreno **PAN**

16:30 AMB 4 83'
The Muthers
Cirio H. Santiago **VHS**

16:30 PAS 3 70'
Las letras de Jordi
Maider Fernández **NAU**

17:00 AMB 2
L'île aux oiseaux 60'
Maya Kosa,
Sergio da Costa **ALT**
Parsi 23'
Eduardo Williams,
Mariano Blatt **ALT**

17:00 CIN 2 78'
Ficción privada
Andrés Di Tella **LAT**

17:00 PAS 4 76'
Cortos - Mar de Chicos
VV.AA. **CHI**

17:00 TRO
Presentación del libro *Homenajes IV* **AEE**

18:00 AMB 1 218'
Heimat Is a Space in Time
Thomas Heise **AUT**

18:00 MAR 100'
Cortos Video-ensayo de la Universidad Di Tella
VV.AA. **INS**

18:30 COL 85'
The Bloody Child
Nina Menkes **MEN**

18:30 PAS 1 68'
Satori Sur
Federico Rotstein **BSO**

19:00 AUD 85'
South Mountain
Hilary Brougher **INT**

SÁBADO 16

19:00 AMB 3 87'

Bitter Bread

Abbas Fahdel **AUT**

19:00 PAS 2 120'

Radio Olmos

Gustavo Mosquera **BSO**

19:20 CIN 1 104'

Atlantics

Mati Diop **AUT**

19:30 AMB 4 60'

From Tomorrow on, I Will

Ivan Marković,

Wu Linfeng **NAU**

19:30 PAS 3

Shakti 20'

Martín Rejtman **PAN**

Silvia Prieto 90'

Martín Rejtman **RES**

20:00 AMB 2 93'

Longa noite

Eloy Enciso **ALT**

20:00 CIN 2 66'

La protagonista

Clara Picasso **LAT**

20:00 VIC

La odisea

de los giles 116'

Sebastián Borensztein

AIR

El brazo

del Whatsapp 20'

Martín Farina **AIR**

20:00 PAS 4 63'

Lava

Ayar Blasco **NOC**

21:00 AMB 1 130'

Diego Maradona

Asif Kapadia **AUT**

21:30 CIN 1 104'

El silencio del cazador

Martín Desalvo **LAT**

21:30 COL 95'

Our Wife

John M. Stahl **STA**

21:30 PAS 1

Tiempo perdido 70'

Francisco Novick,

Natalio Pagés **PAN**

El bosque 15'

Esteban Lamothe **PAN**

22:00 AUD 107'

Los sonámbulos

Paula Hernández **INT**

22:00 AMB 3 138'

Jeanne

Bruno Dumont **AUT**

22:00 CIN 2 92'

Nunca subí el Provincia

Ignacio Agüero **LAT**

22:00 PAS 2 132'

Liberté

Albert Serra **AUT**

22:30 AMB 2 73'

Un sueño hermoso

Tomás De Leone **PAN**

22:30 AMB 4 135'

State Funeral

Sergei Loznitsa **AUT**

22:30 PAS 3 107'

Die Toten Hosen - You Only Live Once

Cordula Kablitz-Post

BSO

23:00 PAS 4 124'

Present. Perfect

Zhu Shengze **NAU**

00:00 AMB 1 86'

Warning: Do Not Play

Kim Jin-won **HOR**

00:30 PAS 1 90'

Dolemite

D'Urville Martin **VHS**

01:00 PAS 2 90'

About Endlessness

Roy Andersson **AUT**

01:15 PAS 3 120'

To the Ends of the Earth

Kiyoshi Kurosawa **AUT**

DOMINGO 17

9:00 AUD 210'

El irlandés

Martin Scorsese **CLA**

10:00 AMB 3 81'

Rushing Green

with Horses

Ute Aurand **AUT**

10:00 PAS 2

Sapphire Crystal 31'

Virgil Vernier **AUT**

Die Strände 10'

Astrid Ofner **NAU**

Tourism Studies 8'

Joshua Solondz **NAU**

Sol negro 7'

Maureen Fazendeiro

NAU

10:20 CIN 1 77'

Le Voyage du Prince

Jean-François Laguionie,

Xavier Picard **CHI**

10:30 AMB 4

Vever (for Barbara) 12'

Deborah Stratman **AUT**

Felix in Wonderland 53'

Marie Losier **AUT**

10:30 PAS 3 92'

L'Extraordinaire

Voyage de Marona

Anca Damian **CHI**

11:00 AMB 2 218'

Heimat Is

a Space in Time

Thomas Heise **AUT**

11:00 CIN 2 93'

Vendrá la muerte

y tendrá tus ojos

José Luis Torres Leiva

LAT

11:00 PAS 4 114'

Un film dramatique

Eric Baudelaire **AUT**

12:00 AMB 1 107'

Los sonámbulos

Paula Hernández **INT**

12:00 MAR 100'

Historias Breves 18

vv.AA. **INS**

12:30 COL 90'

Magdalena Viraga

Nina Menkes **MEN**

12:30 PAS 1 15'

El bosque

Esteban Lamothe **PAN**

12:30 PAS 1 70'

Tiempo perdido

Francisco Novick,

Natalio Pagés **PAN**

13:00 AMB 3

Parlons grand-mère 34'

Djibril Diop Mambéty

MAM

Le Franc 45'

Djibril Diop Mambéty

MAM

La Petite Vendeuse

de Soleil 45'

Djibril Diop Mambéty

MAM

13:00 PAS 2 66'

Azul el mar

Sabrina Moreno **PAN**

13:20 CIN 1 89'

Family Romance, LLC

Werner Herzog **AUT**

13:30 PAS 3 70'

Las letras de Jordi

Maider Fernández **NAU**

14:00 CIN 2 66'

La protagonista

Clara Picasso **LAT**

14:00 PAS 4 76'

Cortos - Mar de Chicos

vv.AA. **CHI**

15:00 AMB 1 85'

South Mountain

Hilary Brougher **INT**

15:00 COL 96'

Seed

John M. Stahl **STA**

15:00 MAR 113'

Cortos Gipuzkoa

Coopera

vv.AA. **INS**

15:30 AMB 2 93'

Longa noite

Eloy Enciso **ALT**

15:30 PAS 1 103'

The General's Mustache

Lee Seong-gu **RES**

16:00 AMB 3 98'

The World Is Full

of Secrets

Graham Swon **NAU**

16:00 PAS 2 208'

Todo comenzó por el fin

Luis Ospina **AUT**

DOMINGO 17

16:20 CIN 1 111'

Hyènes

Djibril Diop Mambéty

MAM

16:30 PAS 3 120'

To the Ends of the Earth

Kiyoshi Kurosawa AUT

17:00 CIN 2 92'

Nunca subí el Provincia

Ignacio Agüero LAT

17:00 PAS 4 63'

Lava

Ayar Blasco NOC

17:45 AMB 2 73'

Un sueño hermoso

Tomás De Leone PAN

18:00 AMB 1 82'

**La Fameuse Invasion
des ours en Sicile**

Lorenzo Mattotti CHI

18:00 MAR 80'

La gallina Turuleca

Víctor Monigote,
Eduardo Gondell PRE

18:30 COL 111'

La imitación de la vida

John M. Stahl STA

18:30 PAS 1 76'

**De quelques
événements sans
signification**

Mostafa Derkaoui RES

19:00 AMB 4 177'

**Walden: Diaries,
Notes and Sketches**

Jonas Mekas MEK

19:20 CIN 1 104'

El silencio del cazador

Martín Desalvo LAT

19:30 PAS 3 125'

**I diari di Angela -
Noi due cineasti**

Yervant Gianikian,
Angela Ricci Lucchi AUT

20:00 AMB 2 132'

Liberté

Albert Serra AUT

20:00 CIN 2 98'

Massaker

Nina Menkes MEN

20:00 VIC

**La afinadora
de árboles** 101'

Natalia Smirnoff AIR

Lila 9'

Carlos Lascano AIR

20:00 PAS 4 83'

Matar al dragón

Jimena Monteoliva VEA

21:00 AMB 1 130'

Diego Maradona

Asif Kapadia AUT

21:30 COL 90'

When Tomorrow Comes

John M. Stahl STA

21:30 PAS 1 120'

Radio Olmos

Gustavo Mosquera BSO

22:00 AMB 3 180'

Lost, Lost, Lost

Jonas Mekas MEK

22:00 PAS 2 87'

Giraffe

Anna Sofie Hartmann
NAU

22:20 CIN 1 104'

Atlantics

Mati Diop AUT

23:00 AMB 2 108'

First Love

Takashi Miike HOR

23:00 AMB 4 105'

Ventajas de viajar en tren

Aritz Moreno HOR

23:00 CIN 2 86'

Warning: Do Not Play

Kim Jin-won HOR

23:00 PAS 4 93'

A Dog Called Money

Seamus Murphy BSO

00:00 AMB 1 80'

Bliss

Joe Begos HOR

01:15 PAS 3 97'

Sweet Sweetback's

Baadasssss Song

Melvin Van Peebles VHS

LUNES 18**10:30** AMB 4 23'**Past Perfect**Jorge Jácome **NAU****10:30** AMB 4 23'**Entire Days Together**Luise Donschen **NAU****10:30** AMB 4 20'**Cães que ladram
aos pássaros**Leonor Teles **NAU****10:30** PAS 3 77'**Le Voyage du Prince**Jean-François Laguionie,
Xavier Picard **CHI****11:00** AMB 2**Película premiada****11:00** CIN 2**Película premiada****12:00** AUD**Película premiada****12:00** AMB 1 124'**Lucy in the Sky**Noah Hawley **AUT****12:30** COL 115'**Débil es la carne**John M. Stahl **STA****12:30** PAS 1 90'**Dolemite**D'Urville Martin **VHS****13:00** PAS 2 70'**Delphine et Carole,
insoumuses**Callisto McNulty **AUT****13:20** CIN 1 111'**Hyènes**Djibril Diop Mambéty
MAM**13:30** AMB 4 60'**From Tomorrow on,
I Will**Ivan Marković,
Wu Linfeng **NAU****14:00** AMB 2**Película premiada****14:00** CIN 2**Película premiada****14:00** PAS 4 100'**I diari di Angela -
Noi due cineasti -
Capitolo secondo**Yervant Gianikian,
Angela Ricci Lucchi **AUT****14:30** AUD**Película premiada****15:00** AMB 1 130'**Diego Maradona**Asif Kapadia **AUT****15:00** COL 40'**The Great Sadness
of Zohara**Nina Menkes **MEN****15:30** PAS 1 76'**De quelques
événements sans
signification**Mostafa Derkaoui **RES****16:00** AMB 3 218'**Heimat Is
a Space in Time**Thomas Heise **AUT****16:00** PAS 2 90'**About Endlessness**Roy Andersson **AUT****16:20** CIN 1 104'**Atlantics**Mati Diop **AUT****16:30** AUD**Película premiada****16:30** AMB 4 91'**Space Dogs**Elsa Kremser,
Levin Peter **NAU****16:30** PAS 3 97'**Sweet Sweetback's
Baadasssss Song**Melvin Van Peebles **VHS****17:00** AMB 2**Película premiada****17:00** CIN 2**Película premiada****18:00** AMB 1 108'**First Love**Takashi Miike **HOR**

LUNES 18

18:30 COL 100'
Letter of Introduction
John M. Stahl **STA**

18:30 PAS 1 103'
The General's Mustache
Lee Seong-gu **RES**

19:00 AUD
Película premiada

19:00 AMB 3 105'
Leap of Faith: William Friedkin on The Exorcist
Alexandre O. Philippe
VHS

19:00 PAS 2 208'
Todo comenzó por el fin
Luis Ospina **AUT**

19:20 CIN 1
Película premiada

19:30 AMB 4 119'
Portrait de la jeune fille en feu
Celine Sciamma **AUT**

20:00 AMB 2
Película premiada

20:00 CIN 2
Película premiada

20:00 PAS 4 83'
The Muthers
Cirio H. Santiago **VHS**

21:00 AMB 1 132'
El exorcista
(corte del director)
William Friedkin **VHS**

21:30 COL 87'
Phantom Love
Nina Menkes **MEN**

21:30 PAS 1 90'
Tinnitus
Daniil Zinchenko **NAU**

22:00 AUD
Película premiada

22:20 CIN 1
Película premiada

22:30 AMB 4 135'
State Funeral
Sergei Loznitsa **AUT**

22:30 PAS 3 80'
Bliss
Joe Begos **HOR**

23:00 AMB 2
Película premiada

23:00 CIN 2
Película premiada

A**A Dog Called Money****SEAMUS MURPHY** BSO 90'

Retrato muy cercano de PJ Harvey en los procesos de inspiración y ensayos del disco *The Hope Six Demolition Project*, a partir de sus viajes a Kabul y Kosovo, mientras concreta uno de sus trabajos más potentes y demoledores.

MI 13 22:00-AMB 3 **DO 17** 23:00-PAS 4

A febre**MAYA DA-RIN** LAT 98'

Justino es un nativo perteneciente a Desana que trabaja como guardia de seguridad en el puerto. Su única compañía es su hija Vanessa, quien pronto se irá a estudiar medicina a Brasilia.

JU 14 11:00-CIN 2 **JU 14** 20:00-CIN 2
VI 15 12:30-PAS 1

A Soft Warrior**NINA MENKES** MEN 11'

El primer cortometraje de Nina Menkes es también la obra que da inicio a la colaboración con su hermana Tinka; una ficción autobiográfica sobre dos mujeres afectadas, de un modo u otro, por una grave enfermedad. Se proyecta con *Queen of Diamonds*.

LU 11 20:15-CIN 2 **VI 15** 17:00-CIN 2

A vida invisível**KARIM AÏNOUZ** INT 139'

En la Río de Janeiro de los años 50 la vida no es fácil para las mujeres. En este melodrama saturado de color, lágrimas y rabia, dos hermanas separadas por los prejuicios luchan para reencontrarse y sobrevivir en una sociedad patriarcal.

LU 11 09:00-AUD **LU 11** 22:00-AUD
MA 12 14:30-AUD

About Endlessness**ROY ANDERSSON** AUT 76'

Una serie de viñetas narradas por una mujer: una pareja flota por una Colonia en ruinas; un padre se detiene a atar los cordones de los zapatos de su hija; un cura con crisis de fe busca la ayuda de un psiquiatra.

SA 16 01:00-PAS 2 **LU 18** 16:00-PAS 2

Angélica**DELFINA CASTAGNINO** ARG 103'

Angélica está en crisis: su madre murió hace poco y tiene que vaciar su casa porque van a demolerla. Sin saber cómo enfrentarlo, se refugia allí en secreto y comienza a perderse a sí misma. El duelo también puede ser un lugar en el que residir.

MA 12 13:20-CIN 1 **MA 12** 19:20-CIN 1
MI 13 13:20-CIN 1

Aquí y allá

LINA RODRÍGUEZ **NAU** 22'

Documental experimental que retrata el peso de las vivencias en un espacio que guarda muchos recuerdos: una casa que los abuelos del director compraron en 1960 y que sus hijos decidieron vender. Se proyecta con *Mi piel, luminosa*.

JU 14 16:00-PAS 2 **VI 15** 19:30-PAS 3

Atlantics

MATI DIOP **AUT** 104'

Una historia romántica entre una joven que tiene el compromiso de casarse con alguien a quien no ama, y un obrero de la construcción a quien no quieren pagarle su sueldo. Un retrato sobre la desigualdad y la falta de oportunidades.

SA 16 19:20-CIN 1 **DO 17** 22:20-CIN 1

LU 18 16:20-CIN 1

Azul el mar

SABRINA MORENO **PAN** 67'

Una mujer viaja a Mar del Plata con su marido e hijos añorando un pasado lejano, cuando su matrimonio estaba lleno de pasión y reinaba la armonía familiar. Una oportunidad para recomponer el vínculo con su pareja o distanciarse para siempre.

SA 16 16:20-CIN 1 **DO 17** 13:00-PAS 2

Babenco - Alguém tem que ouvir o coração e dizer: Parou

BÁRBARA PAZ **NAU** 75'

Desde el inicio de su enfermedad a los 38 años, hasta su fallecimiento a los 70, el director Héctor Babenco hizo del cine su medicina y el alimento que lo mantuvo vivo. Su esposa lo filma en esta película haciéndolo protagonista de su propia muerte.

LU 11 22:00-AMB 3 **MI 13** 16:00-AMB 3

Back Street

JOHN M. STAHL **STA** 84'

Cincinnati a principios del siglo xx. La joven Ray rechaza a un pretendiente que no ama y se enamora de un adinerado dandy casado con otra mujer. A lo largo de 25 años, Stahl retrata su doloroso amor y la hipocresía de la sociedad norteamericana.

LU 11 15:00-COL **MI 13** 21:30-COL

Badou Boy

DJIBRIL DIOP MAMBÉTY **MAM** 56'

En clave chaplinesca, el chico del título escapa por las calles de Dakar del acecho de Al Demba, el policía que sueña con detenerlo para hacerle un servicio a la sociedad pero transpira intentando seguir su ritmo. Se proyecta con *Contras' City*.

DO 10 15:00-COL **LU 11** 18:30-COL

VI 15 12:30-COL

Bajo mi piel morena

JOSÉ CELESTINO

CAMPUSANO ARG 93'

Campusano continúa con su exploración de los conflictos que atraviesan los personajes en los márgenes de la sociedad; esta vez, aborda la problemática trans y travesti en el contexto de un barrio popular del sur del conurbano bonaerense.

JU 14 22:00-PAS 2 VI 15 10:00-PAS 2

SA 16 16:00-PAS 2

Bitter Bread

ABBAS FAHDEL AUT 87'

En su regreso al documental, Abbas Fahdel retrata la vida cotidiana de un campo de refugiados sirios en el Líbano en un duro invierno lleno de trabajos agotadores, juegos infantiles y charlas entre vecinos que sueñan con volver a casa.

JU 14 15:00-AMB 1 SA 16 19:00-AMB 3

Black Magic for White Boys

ONUR TUKEL INT 105'

Un empresario teatral decide apelar a su viejo libro de conjuros para modificar su crisis financiera. Ese es apenas el punto de partida de una comedia negra que confirma a Onur Tukel como una de las figuras más prometedoras del cine norteamericano.

MI 13 09:00-AUD MI 13 22:00-AUD

JU 14 12:10-AUD

Bliss

JOE BEGOS HOR 80'

Dezzy es pintora y está sufriendo la peor crisis creativa de su vida. Dispuesta a superarla como sea, acude a su dealer de confianza para probar una nueva droga. Así comienza una pesadilla alucinada y sangrienta por las calles de Los Ángeles.

DO 17 00:00-AMB 1 LU 18 22:30-PAS 3

Bonanza

ULISES ROSELL RES 84'

"Bonanza" Muchinski es viudo y padre de dos hijos: Vero y Norberto. Los tres viven debajo de la autopista Buenos Aires-La Plata junto a sus muchísimas mascotas, incluido un zorrito. Bonanza se gana la vida vendiendo chatarra y haciendo changas.

JU 14 21:30-PAS 1

Cães que ladram aos pássaros

LEONOR TELES NAU 20'

La escuela terminó y el verano se aproxima. Los turistas llenan las calles de Porto. La ciudad se está gentrificando y Vicente y su familia deben encontrar un nuevo lugar donde vivir. Se proyecta con *Entire Days Together* y *Past Perfect*.

MI 13 13:30-AMB 4 JU 14 10:30-AMB 4

LU 18 10:30-AMB 4

C

Calendario de lluvias

CLAUDIO CALDINI AUT 10'

A lo largo de varios años, Caldini registró las lluvias desde su casa en medio del campo. El resultado es un film que trasciende el catálogo de acontecimientos meteorológicos para volverse un diario personal e hipnótico. Se proyecta con *La timidez de los árboles y Myst*.

LU 11 14:00-AMB 2 MI 13 17:00-AMB 2

Carelia: Internacional con monumento

ANDRÉS DUQUE AUT 90'

En los remotos e idílicos bosques de la república de Carelia, los traumas de la historia y la política parecen ser una preocupación lejana para la familia Pankrat'ev, pero en esas tierras se llevó a cabo la Gran Purga durante el gobierno de Stalin.

SA 9 19:30-AMB 4 JU 14 13:30-AMB 4

SA 16 15:30-PAS 1

Carroña

LUCIANA GARRAZA, ERIC

FLEITAS VEA 73'

Película de ciencia ficción que construye un futuro postapocalíptico arrasado por la miseria. En ese mundo destruido, sobresale una mujer fuerte y salvaje que mata seres humanos para robar sus órganos, intentando distraer a sus propios demonios.

MI 13 23:00-AMB 2 JU 14 19:30-AMB 4

Caterina

DAN SALLITT AUT 17'

Seis escenas en la vida de una joven argentina instalada en Nueva York, cuya actitud positiva la cruzará con la amabilidad y las atenciones pero también la enfrentará a la indiferencia, la agresividad y la manipulación. Se proyecta con *Fourteen*.

MI 13 22:00-CIN 1 JU 14 16:20-CIN 1

VI 15 16:20-CIN 1

Ceniza negra

SOFÍA QUIRÓS UBEDA PAN 82'

Selva vive en un pueblito caribeño con su abuelo y su vecina Elena. Ambos ancianos se acercan cada día más al otro mundo. Selva vivirá el fin de la infancia y aprenderá que morir es transformarse, y convertirse en adulta es abrirse al misterio.

LU 11 22:30-AMB 4 MA 12 13:00-AMB 3

Contras' City

DJIBRIL DIOP MAMBÉTY MAM 27'

Primer cortometraje de Mambéty, en el que captura de manera imaginativa y pícaro los contrastes que dominaban las calles de Dakar, y que definirían el convulsionado clima social e ideológico en Senegal durante 1968. Se proyecta con *Badou Boy*.

DO 10 15:00-COL LU 11 18:30-COL

VI 15 12:30-COL

Cortos -

Competencia Argentina 1

VV.AA. CAC 54'

Incluye: *Circumplector* (Gastón Solnicki), *Monstruo Dios* (Agustina San Martín), *Nos devoraba el fuego* (Lucía Granda), *Playback. Ensayo de una despedida* (Agustina Comedi) y *Suquía* (Ezequiel Salinas).

DO 10 13:20-CIN 1 **DO 10** 17:00-CIN 2

LU 11 13:00-AMB 3

Cortos -

Competencia Argentina 2

VV.AA. CAC 68'

Incluye: *El fuego que vimos* (Pilar Condómy y Candelaria Gutiérrez), *La enorme presencia de los muertos* (José María Avilés), *Persona 5* (Ulises Conti), *Pinball* (Nicanor Loreti) y *Una película hecha de* (Malena Solarz y Nicolás Zukerfeld).

DO 10 16:20-CIN 1 **DO 10** 19:20-CIN 1

LU 11 16:00-AMB 3

Cortos -

Competencia Latinoamericana 1

VV.AA. CLC 63'

Incluye: *La bala de Sandoval* (Jean-Jacques Martinod), *La última marcha* (Ivo Aichenbaum y Jhon Martínez) y *Onironauta* (Valerie-Malin Schmid).

LU 11 14:00-CIN 2 **LU 11** 17:00-AMB 4

MA 12 13:30-AMB 4

Cortos -

Competencia Latinoamericana 2

VV.AA. CLC 62'

Incluye: *Bocamina* (Miguel Hilari), *Jiíbie* (Laura Huertas Millán) y *Plano control* (Juliana Antunes).

MA 12 11:00-CIN 2 **MA 12** 19:00-AMB 3

MI 13 10:30-AMB 4

Cortos - Juan José Mugni

JUAN JOSÉ MUGNI SUP 62'

Este programa del realizador experimental, cuyo material fue restaurado especialmente para la ocasión, incluye los cortometrajes *Clima*, *Grito*, *El jardín de las delicias*, *Proyecciones* y *Ritual*.

MA 12 18:30-AMB 2

Cortos - Mar de Chicos

VV.AA. CHI 76'

Incluye: *Chuck Shimezou* (Eiichiro Nishiyama), *El pajarocubo* (Jorge Alberto Vega), *Extrañas criaturas* (Cristóbal León y Cristina Sitja), *First Step* (Petra Kožar), *Maestro* (Illogic), *Nest* (Sonja Rohleder) y *The Kite* (Martin Smatana).

SA 9 14:00-AMB 2 **SA 16** 17:00-PAS 4

DO 17 14:00-PAS 4

Cortos - Super 8-16 mm

VV.AA. SUP 40'

Incluye: *Árbol de cristal* (Federico Lanchares), *Reflejo nocturno* (Benjamín Ellenberger), *Pantano* (Azucena Losana), *Fotogramas grabados en piedra* (Leandro Varela) y *Lo repetís hacia adentro con la fuerza de un trueno* (Luciana Foglio y Luján Montes).

LU 11 17:30-AMB 2

De la noche a la mañana

MANUEL FERRARI ARG 88'

Ignacio Roma (Esteban Menis) es un arquitecto porteño que se enteró de que va a ser padre. El desconcierto lo lleva a viajar a Chile intempestivamente, y allí tendrá que poner a prueba sus capacidades para sortear la neurosis y relacionarse con otros.

MI 13 10:20-CIN 1 MI 13 19:20-CIN 1

JU 14 15:30-PAS 1

D

Danses macabres, squelettes et autres fantaisies

PIERRE LÉON, RITA AZEVEDO GOMES, JEAN-LOUIS SCHEFER ALT 110'

El escritor Jean-Louis Schefer cree que el género de la "danza macabra" marcó el fin de la Edad Media y el comienzo de la Europa moderna. Pierre Léon conversa con Schefer y Azevedo Gomes los registra.

JU 14 14:00-AMB 2 JU 14 20:00-AMB 2

VI 15 17:00-AMB 2

De quelques événements sans signification

MOSTAFA DERKAOUI RES 76'

En Casablanca, un grupo de cineastas interrogan a las personas sobre sus expectativas con el cine marroquí. Cuando un trabajador descontento mata accidentalmente a su superior, la encuesta cambia de enfoque.

DO 17 18:30-PAS 1 LU 18 15:30-PAS 1

De barrio

XURRO CHIRRO ALT 69'

Documental que reflexiona sobre el paso del tiempo y la pérdida de identidad de un barrio. A partir de imágenes y relatos, la película se desarrolla entre los recuerdos y la nostalgia de un espacio que ya no es el mismo.

JU 14 11:00-AMB 2 JU 14 22:30-AMB 2

VI 15 10:00-AMB 3

Débil es la carne

JOHN M. STAHL STA 115'

En la Nueva Orleans previa a la Guerra Civil, Stephen Fox, hijo ilegítimo y retirado de su adinerada familia, construye su propia riqueza gracias a su habilidad con las cartas, pero su dinastía no tardará en tambalear.

DO 10 21:30-COL MA 12 15:00-COL

LU 18 12:30-COL

Delphine et Carole, insoumuses

CALLISTO MC NULTY **NAU** 70'

Retrato del encuentro entre la célebre actriz Delphine Seyrig y la videoartista Carole Roussopoulos, ambas activas feministas y documentalistas, cuyo proyecto es registrar las marchas del Movimiento Francés de Mujeres.

VI 15 16:00-PAS 2 **LU 18** 13:00-PAS 2

Demonic

PIA BORG **ALT** 28'

Documental que aborda el “satanic panic”, un fenómeno que se originó en los años 80, a partir de acusaciones de abuso a mujeres y niños como parte de comunidades cerradas supuestamente satánicas. Se proyecta con *Sete anos em maio*.

MI 13 11:00-AMB 2 **MI 13** 21:00-AMB 2

JU 14 16:00-AMB 3

Die Strände

ASTRID OFNER **NAU** 10'

Las imágenes en Super 8 de una familia vacacionando cuentan una historia de olas espumosas en una playa del Adriático. Pero la voz de una mujer abre una nueva perspectiva de género. Se proyecta con *Sapphire Crystal*, *Sol negro* y *Tourism Studies*.

SA 9 19:00-AMB 3 **SA 16** 11:00-PAS 4

DO 17 10:00-PAS 2

Die Toten Hosen -

You Only Live Once

CORDULA KABLITZ-POST, PAUL

DUGDALE **BSO** 107'

El registro de la banda de rock alemana más exitosa en su idioma, en una de las últimas y más grandes giras que llevaron a cabo, con acceso a su intimidad y el retrato personal de cada uno de sus integrantes.

VI 15 23:59 PAS 3 **SA 16** 22:30-PAS 3

Diego Maradona

ASIF KAPADIA **AUT** 130'

Con un gran material de archivo inédito, este documental recorre los años de Maradona como jugador del Napoli y su intensa relación con Italia, los paparazzi, el poder político y la camorra napolitana.

SA 16 21:00-AMB 1 **DO 17** 21:00-AMB 1

LU 18 15:00-AMB 1

Dissolution

NINA MENKES **MEN** 88'

Basada libremente en *Crimen y castigo*, de Fiódor Dostoievski, y contextualizada en un barrio árabe de Tel Aviv, *Dissolution* es la historia de un hombre que comete un asesinato y debe asumir el peso moral de sus acciones.

MA 12 17:00-CIN 2 **MI 13** 14:00-CIN 2

Diz a ela que me viu chorar

MAÍRA BÜHLER **NAU** 85'

Documental que retrata el funcionamiento de un edificio de viviendas en el centro de San Pablo, donde 107 residentes comparten sus vidas enfrentando los fantasmas del desalojo. Una película sobre la empatía en medio de la pobreza.

DO 10 16:00-AMB 3 **LU 11** 19:30-AMB 4

El cine a través de la música

EMILIO CARTOY DÍAZ **INS** 130'

Este documental reúne los testimonios de muchos de los más importantes compositores de nuestro cine, así como los trabajos de los grandes maestros: experiencias y anécdotas acompañadas por fragmentos de más de 120 películas.

DO 10 15:00-MAR

Dolemite

D'URVILLE MARTIN **VHS** 90'

Rudy Ray Moore, cantante de R&B de fines de los años 60, interpreta a Dolemite, un proxeneta que domina como pocos las artes marciales. El blaxploitation llevado a un nuevo estadio.

VI 15 13:00-AMB 3 **SA 16** 00:30-PAS 1
LU 18 12:30-PAS 1

El cuidado de los otros

MARIANO GONZÁLEZ **INT** 72'

Durante el turno de niñera de Luisa, una distracción de su novio desencadena una emergencia médica con el niño al que ella estaba cuidando: la situación es grave, y las consecuencias pueden ser inconcebibles.

MA 12 12:00-AUD **MA 12** 22:00-AUD
MI 13 17:00-AUD

E El bosque

ESTEBAN LAMOTHE **PAN** 15'

Un famoso actor de tv discute las condiciones para trabajar una noche en una disco solo para mujeres. Una negociación que será la puerta de entrada hacia un espacio desconocido. Se proyecta con *Tiempo perdido*.

SA 16 21:30-PAS 1 **DO 17** 12:30-PAS 1

El exorcista (corte del director)

WILLIAM FRIEDKIN **VHS** 132'

Regan McNeil es una niña de 12 años que comienza a presentar extraños síntomas. Luego de varios exámenes médicos en los que se establecen las causas, su madre decide acudir a dos sacerdotes para que la ayuden.

JU 14 00:00-AMB 1 **LU 18** 21:00-AMB 1

El hombre del futuro

FELIPE RÍOS NAU 96'

Un camionero emprende uno de sus viajes recurrentes al mando de su vehículo. Pero este viaje no es uno más: es el último trayecto antes de jubilarse. Un recorrido que quizás lo lleve a saldar algunas cuentas pendientes de su vida.

JU 14 17:00-CIN 2 **VI 15** 16:00-AMB 3

SA 16 10:00-PAS 2

El patalarga

MERCEDES MOREIRA CHI 70'

En un pueblo, los niños son amenazados con la leyenda del temible Patalarga. Los adultos están seguros de que es un invento para que los niños no molesten a la hora de la siesta. Sin embargo, Teto, Maru y Ramón descubrirán que en realidad existe.

DO 10 15:00-AMB 1 **LU 11** 18:00-AMB 1

El irlandés

MARTIN SCORSESE CLA 210'

Robert De Niro, Al Pacino y Joe Pesci protagonizan la última película del director de *Taxi Driver*, que narra la desaparición del legendario líder de la Hermandad Internacional de Teamsters Jimmy Hoffa.

DO 17 09:00-AUD

El silencio del cazador

MARTÍN DESALVO LAT 104'

Guzmán trabaja en un parque nacional y está en alerta ante la aparición de un animal salvaje que acecha desde la selva. Una ex pareja de su esposa Sara, amigo de la infancia de ambos, se encuentra entre ellos.

SA 16 21:30-CIN 1 **DO 17** 19:20-CIN 1

El negocio

SIMÓN FELDMAN RES 60'

La primera versión que Simón Feldman realizó de su obra maestra; una sátira sobre un invento revolucionario que no tarda en despertar la corrupción y la especulación de los comerciantes y funcionarios de un pueblo imaginario. Se proyecta con *Juguetes*.

MI 13 15:00-COL **JU 14** 18:30-COL

SA 16 12:30-COL

En medio del laberinto

SALOMÓN PÉREZ LAT 65'

Para Renzo, un adolescente de Trujillo, los días transcurren en las calles y las pistas de skate. Hasta que conoce a Zoe, una chica que dedica las tardes a dibujar las decenas de antenas telefónicas de la ciudad, y su vida empieza a transformarse.

JU 14 14:00-CIN 2 **JU 14** 22:45-CIN 2

VI 15 19:30-AMB 4

Entire Days Together

LUISE DONSCHEN NAU 23'

Una adolescente se cura de una enfermedad y el próximo año podrá empezar la secundaria. Es un momento de transición, contado de un modo que evade las formas convencionales. Se proyecta con *Cães que ladram aos pássaros* y *Past Perfect*.

MI 13 13:30-AMB 4 JU 14 10:30-AMB 4
LU 18 10:30-AMB 4

Entre navajas y secretos

RIAN JOHNSON HOR 130'

Un adinerado escritor de novelas de misterio aparece muerto luego del festejo de sus 85 años. Así comienza este whodunit contemporáneo, en el que toda su excéntrica familia es sospechosa y un detective deberá determinar quién es el culpable.

LU 11 00:00-AMB 1

Être vivant et le savoir

ALAIN CAVALIER AUT 82'

Alain Cavalier estaba por realizar una película basada en un libro de su amiga Emmanuel Bernheim acerca del suicidio asistido de su padre. Pero, antes de empezar a rodarla, ella descubrió que tenía cáncer de mama. Una película familiar cercana y austera.

SA 9 20:00-AMB 2 JU 14 12:30-PAS 1
VI 15 18:30-PAS 1

Family Romance, LLC

WERNER HERZOG AUT 89'

La estrella de la nueva película de Herzog es Yuichi Ishii, CEO de una compañía que alquila sustitutos humanos para cubrir las necesidades de sus clientes, desde un pariente para un evento social hasta alguien a quien culpar por un error en el trabajo.

SA 9 21:15-AMB 1 DO 17 13:20-CIN 1

Felix in Wonderland

MARIE LOSIER AUT 50'

Retrato documental del universo creativo del músico Felix Kublin; un mundo hecho de sintetizadores, experimentos submarinos, coros de niños y perros que mastican micrófonos. Se proyecta con *Veever (for Barbara)*.

SA 9 16:30-AMB 4 MI 13 16:30-AMB 4
DO 17 10:30-AMB 4

Ficción privada

ANDRÉS DI TELLA LAT 78'

Antes de morir, Torcuato Di Tella le dio a su hijo Andrés las cartas que se escribió con la madre de este último a partir de que se conocieron. Andrés llama a los actores Denise Groesman y Julián Larquier Tellarini para que las reciten.

VI 15 11:00-CIN 2 VI 15 20:00-CIN 2
SA 16 17:00-CIN 2

First Love

TAKASHI MIIKE HOR 108'

Un boxeador con mala suerte se encuentra con una prostituta involucrada en el narcotráfico. A lo largo de una noche en Tokio, deberán sobrevivir a la yakuza, un policía corrupto, una asesina, duelos, tiroteos y más en la última locura de Miike.

MA 12 00:00-AMB 1 DO 17 23:00-AMB 2
LU 18 18:00-AMB 1

Fourteen

DAN SALLITT AUT 94'

Jo y Mara, amigas desde la adolescencia, atraviesan años en los que el forzado equilibrio de su relación empezará a resquebrajarse, cuando el estado de Jo se vuelva preocupante y Mara ya no se sienta capaz de rescatarla. Se proyecta con *Caterina*.

MI 13 22:00-CIN 1 JU 14 16:20-CIN 1
VI 15 16:20-CIN 1

From Tomorrow on, I Will

IVAN MARKOVIĆ, WU

LINFENG NAU 60'

Li es un trabajador migrante que llega a Beijing para desempeñarse como sereno en un edificio. El único contacto humano que mantiene es con su compañero de habitación, con el que apenas se cruza.

SA 16 19:30-AMB 4 LU 18 13:30-AMB 4

Gipuzkoa Coopera

VV.AA INS 112'

Proyecto de cooperación entre la Diputación Foral de Gipuzkoa, el SSIFF, el INCAA y la Universidad 3 de Febrero. Incluye: *La 37* (Jerónimo Carranza), *Mateo* (VV.AA.) y *Otras maternidades* (VV.AA.).

DO 17 15:00-MAR

Giraffe

ANNA SOFIE HARTMANN NAU 87'

La construcción de un túnel que unirá Dinamarca y Alemania está a punto de cambiar para siempre el paisaje de la isla de Lolland. Dara es una etnóloga que recorre las granjas que van a demolerse, documentando un mundo en vías de extinción.

DO 17 22:00-PAS 2 JU 14 13:00-PAS 2

Harvard - Cortos de animación

VV.AA HFA 74'

Incluye: *Abstronic* (Mary Ellen Bute), *Free Radicals* (Len Lye), *Allures* (Jordan Belson), *Sand or Peter and the Wolf* (Caroline Leaf), *Asparagus* (Suzan Pitt), *Going Home Sketchbook* (Mary Beams), *River Lethe* (Amy Kravitz), *Milk of Amnesia* (Jeff Scher) y *Vessel* (Helen Hill).

JU 14 17:00-PAS 4 VI 15 17:00-PAS 4

G

H

Heimat Is a Space in Time

THOMAS HEISE AUT 218'

El alemán Heise remonta un siglo de historia de su país a través de la de su propia familia. En las casi cuatro horas de duración no hay imágenes de archivo ni noticieros; solo los materiales que construyen su visión de Alemania Oriental.

SA 16 18:00-AMB 1 **DO 17** 11:00-AMB 2

LU 18 16:00-AMB 3

Historias Breves 18

VV.AA INS 75'

Incluye: *12 kilómetros* (María Soleidad Laici), *El nombre del hijo* (Martina Matzkin), *Instrucciones para Adela* (Laura Huberman y Manuela Martínez), *Justo* (Paula Romero Levit), *La playita* (Sonia Bertotti) y *Te seguiré* (Pedro Levati).

VI 15 13:00-MAR **DO 17** 12:00-MAR

Hogar

MAURA DELPERO ARG 90'

Dos madres adolescentes viven con sus pequeños hijos en un instituto religioso italiano ubicado en Buenos Aires. Son amigas confidentes que comparten sus miedos y fantasías lejanas, pero la llegada de Sor Paola cambiará el futuro de ambas.

JU 14 10:20-CIN 1 **JU 14** 22:20-CIN 1

VI 15 16:30-PAS 3

House of Hummingbird

KIM BORA NAU 138'

Ambientada en Seúl en 1944, la película retrata las desventuras de una chica entre indecisiones del amor, las diferencias sociales y el futuro que se acerca sin mayores promesas que la vida adulta.

DO 10 13:00-AMB 3 **JU 14** 23:00-PAS 4

Huérfanos de Brooklyn

EDWARD NORTON AUT 144'

Jonathan Lethem adapta su propia novela mientras Norton produce, dirige y protagoniza una oscura fábula urbana en la que interpreta a un detective privado con síndrome de Tourette, que debe investigar la desaparición de su mentor.

DO 10 21:00-AMB 1 **MA 12** 12:00-AMB 1

JU 14 18:00-AMB 1

Hyènes

DJIBRIL DIOP MAMBÉTY MAM 108'

Adaptación de *La visita de la anciana dama*, de Friedrich Dürrenmatt. Narra la llegada de Linguère Ramatou a Colobane, lugar que debió abandonar con sufrimiento y al que ahora regresa con una gran riqueza, y una per-versa propuesta.

SA 16 10:20-CIN 1 **DO 17** 16:20-CIN 1

LU 18 13:20-CIN 1

I I diari di Angela - Noi due cineasti

YERVANT GIANIKIAN, ANGELA RICCI LUCCHI AUT 125'

Tras la muerte de Angela Ricci Lucchi, su compañero, Yervant Gianikian, vuelve sobre sus diarios para crear una película-memoria. El recuento íntimo de una carrera y un amor de más de cuarenta años.

JU 14 11:00-PAS 4 **DO 17** 19:30-PAS 3

I I diari di Angela - Noi due cineasti - Capitolo secondo

YERVANT GIANIKIAN, ANGELA RICCI LUCCHI AUT 100'

Documental que desnuda la intimidad del matrimonio de los cineastas Yervant Gianikian y Angela Ricci Lucchi mientras trabajaban haciendo películas sobre la violencia de la guerra, el colonialismo y el fascismo.

VI 15 10:30-PAS 3 **LU 18** 14:00-PAS 4

I I Was at Home, But

ANGELA SCHANELEC INT 105'

Un adolescente vuelve a su casa después de haber estado ausente por una semana. Su madre, maestros y personas cercanas intentarán averiguar qué sucedió en esos eternos días para comprender por qué se comporta tan extraño.

MA 12 09:00-AUD **MA 12** 19:00-AUD
MI 13 14:00-AUD

Il Il traditore

MARCO BELLOCCHIO AUT 145'

A mediados de los 80, Tommaso Buscetta, uno de los líderes de la Cosa Nostra, se transformó en el primer arrepentido de la mafia. Bellocchio cuenta su derrotero puntualizando en el juicio y el testimonio que lo puso cara a cara con los acusados.

SA 9 18:00-AMB 1 **MA 12** 15:00-AMB 1

Immortal

KSENIA OKHAPKINA NAU 60'

Ensayo audiovisual ambientado en una pequeña y áspera ciudad industrial del noroeste de Rusia. La película observa de cerca la cotidianeidad de una escuela de ballet y de un ejército juvenil, revelando una sutil maquinaria de adoctrinamiento.

JU 14 10:00-PAS 2 **VI 15** 13:00-PAS 2

Jeanne

BRUNO DUMONT AUT 138'

Secuela narrativa pero no estética de *Jeanette*, que continúa la historia de la heroína francesa. Dividida en tres partes, da cuenta de la campaña bélica que Juana de Arco lideró, y el juicio que derivaría en la famosa condena.

DO 10 16:30-AMB 4 **JU 14** 21:00-AMB 1
SA 16 22:00-AMB 3

J**Jessica, Look at Me****DOMINIQUE BENICHETI** HFA 36'

Cortometraje que entrelaza rítmicamente los retratos de tres instituciones sociales del área de Boston: una escuela para niños autistas, un hogar de rehabilitación para adolescentes y un hogar para ancianos. Se proyecta con *Le Cousin Jules*.

LU 11 20:00-AMB 2 MI 13 14:00-AMB 2

JU 14 18:30-PAS 1

Jojo Rabbit**TAIKA WAITITI** AUT 108'

La nueva película del director de *Casa vampiro* cuenta la historia de un chico con aspiraciones a soldado nazi, cuyo amigo imaginario no es otro que Adolf Hitler y cuya madre está escondiendo a una chica judía en su casa.

SA 9 00:00-AMB 1 SA 16 12:00-AMB 1

Juguetes**MARÍA LUISA BEMBERG** RES 12'

Mediante entrevistas a niños y niñas en la Exposición Rural Argentina, a fines de los años 70, este cortometraje produce un impactante registro de la construcción de identidades en nuestro país en aquella época. Se proyecta con *El negocio*.

MI 13 15:00-COL JU 14 18:30-COL

SA 16 12:30-COL

Krabi, 2562**BEN RIVERS, ANOCHA****SUWICHAKORN PONG** AUT 93'

Mezclando gente real con personajes ficticios, los directores crean el retrato de los habitantes de una región tailandesa en una configuración que va más allá del documental puro, entre la inestabilidad histórica y la desmitificación camp.

MA 12 16:20-CIN 1 MI 13 18:45-AMB 2

JU 14 17:00-AMB 2

K**L'Extraordinaire Voyage de Marona****ANCA DAMIAN** CHI 92'

Luego de haber sido atropellada por un auto, una perrita comienza a rememorar su propia vida y sus diferentes dueños: un acróbata solitario, un arquitecto casado y una niña que la acompañará hasta el final. Una maravillosa película animada.

DO 17 10:30-PAS 3 MI 13 15:00-AMB 1

L**L'Île aux Oiseaux****MAYA KOSA, SERGIO DA****COSTA** ALT 60'

Antoine comienza a trabajar en un centro de rehabilitación de aves. Entre el documental y la ficción, la película retrata un lugar muy peculiar, que se convierte en refugio para animales y humanos por igual. Se proyecta con *Parsi*.

VI 15 11:00-AMB 2 VI 15 22:15-AMB 2

SA 16 17:00-AMB 2

La botera

SABRINA BLANCO ARG 75'

En el contexto hostil de la Isla Maciel, entre la confusión, la rabia y las fantasías propias de la adolescencia, Tati va creciendo a los golpes mientras persigue un sueño poco habitual: ser botera en las aguas negras del Riachuelo.

DO 10 10:20-CIN 1 **DO 10** 22:20-CIN 1
MA 12 19:30-AMB 4

La cabellera de Berenice

HORACIO VALLEREGGIO SUP 65'

Este poema épico sobre las inquietudes de la contracultura de la época sigue a una troupe actoral encerrada en un único decorado. Del color al blanco y negro, y de los episodios psicodramáticos a la espontaneidad de las performances.

DO 10 17:00-AMB 2

La casa

JORGE OLGUÍN VEA 75'

En 1986, en plena dictadura de Pinochet en Chile, un carabinero entra a la Casona Dubois, en la comuna de Quinta Normal en Santiago, que está abandonada y sobre la que se habla de una maldición. Una experiencia escalofriante.

DO 10 00:00-AMB 1 **MA 12** 22:00-AMB 3

La Fameuse Invasion des ours en Sicile

LORENZO MATTOTTI CHI 82'

Basado en un clásico libro infantil, el largo animado del ilustrador e historietista italiano nos presenta a un grupo de tiernos osos que invaden Sicilia. La guerra será sin cuartel, aunque también haya lugar para la coexistencia.

VI 15 12:00-AMB 1 **DO 17** 18:00-AMB 1

La fiesta silenciosa

DIEGO FRIED NOC 87'

El día antes de su fiesta de casamiento, una pareja llega a una casona de campo para ultimar los preparativos de la celebración. En medio de la noche, ella decide cruzar a la casa vecina. Lo que sucede allí provoca una pesadilla nocturna.

LU 11 17:45-CIN 2 **MA 12** 20:30-CIN 2

La gallina Turuleca

VÍCTOR MONIGOTE, EDUARDO

GONDELL PRE 80'

Película animada que narra la historia de una gallina singular. El resto del gallinero se burla de sus patas de alambre. Cuando una exmaestra de música la adopta, descubre su talento: hablar, cantar y bailar al ritmo de cualquier canción.

DO 10 18:00-MAR **LU 11** 15:00-AMB 1
DO 17 18:00-MAR

La imitación de la vida

JOHN M. STAHL **STA** 111'

Este melodrama que pone el foco en el racismo norteamericano cuenta la historia de las complejas relaciones entre cuatro mujeres a lo largo de quince años.

MA 12 12:30-COL **DO 17** 18:30-COL

La noche de las nerds

OLIVIA WILDE **NAU** 102'

Amy y Molly pasaron su adolescencia evitando eventos sociales en favor del estudio. Cuando el último día de colegio se enteran de que sus compañeros lograron entrar en buenas universidades habiendo tenido vida social, deciden hacer algo al respecto.

MI 13 00:00-AMB 1 **VI 15** 21:30-PAS 1

La invención de Borges

NICOLÁS AZALBERT **PAN** 64'

Francisco Acevedo es crítico de cine, cinéfilo y cineclubista. Hoy está ciego y prepara una enciclopedia que compila todas las películas hechas en la historia del cine. Lo acompaña Emma, una joven actriz que conoció durante una proyección.

MA 12 22:30-AMB 4 **JU 14** 16:30-PAS 3

La Petite Vendeuse de Soleil

DJIBRIL DIOP MAMBÉTY **MAM** 44'

Enfrentándose a numerosos obstáculos, y sin desanimarse por su pobreza o su discapacidad, la joven Sili se convierte en la única mujer vendedora de diarios en Dakar, para poder mejorar su vida y la de su abuela. Se proyecta con *Parlons grand-mère* y *Le Franc*.

SA 16 14:00-AMB 2 **DO 17** 13:00-AMB 3

La muerte no existe y el amor tampoco

FERNANDO SALEM **ARG** 81'

Emilia vuelve a su pueblo natal en la Patagonia para despedir las cenizas de su amiga que murió hace un tiempo. Ese viaje será también un regreso al pasado que pondrá en tensión su presente. Basada en la novela *Agosto*, de Romina Paula.

LU 11 10:20-CIN 1 **LU 11** 22:20-CIN 1

MA 12 10:30-AMB 4

La protagonista

CLARA PICASSO **LAT** 65'

Luego de detener un robo de forma accidental, Paula se hace relativamente famosa: sale en la tele y en los diarios, la reconocen por la calle, le piden fotos. Pero esa fama dura poco, y pronto Paula vuelve a su vida gris.

SA 16 11:00-CIN 2 **SA 16** 20:00-CIN 2

DO 17 14:00-CIN 2

La timidez de los árboles

FLAVIA DE LA FUENTE **AUT** 25'

La timidez es un término botánico que refiere a cuando las copas de ciertos árboles no se tocan y dan lugar a espectáculos hermosos. De la Fuente registra varias tipas de la Plaza San Martín en las que se da este fenómeno. Se proyecta con *Calendario de lluvias y Myst*.

LU 11 14:00-AMB 2 **MI 13** 17:00-AMB 2

La virgen de agosto

JONÁS TRUEBA **INT** 129'

En el calor del verano, la joven Eva llega a Madrid, en ese momento de la vida en que hay que tomar decisiones firmes. Allí se reencuentra con afectos del pasado y conoce gente nueva, entre tertulias en bares, trasnoches y paseos.

VI 15 09:00-AUD **VI 15** 22:00-AUD
SA 16 15:00-AMB 1

La vuelta al nido

LEOPOLDO TORRES RÍOS **RES** 77'

Minucioso e intimista retrato de la crisis de un matrimonio de clase media, en el que un gris empleado de oficina comienza a replantearse su vida al recibir un mensaje anónimo que dice que su mujer lo engaña.

VI 15 20:00-AMB 2

Las buenas intenciones

ANA GARCÍA BLAYA **ARG** 86'

Amanda, Lala y Manu son hijos de padres separados. Cuando surge la posibilidad de que los chicos se vayan vivir a Asunción con su madre y su padrastro, Amanda decide que quiere quedarse en Buenos Aires con su papá.

MA 12 10:20-CIN 1 **MA 12** 22:20-CIN 1
MI 13 16:20-CIN 1

Las letras de Jordi

MAIDER FERNÁNDEZ IRIARTE **NAU** 70'

Jordi nació con parálisis cerebral. Al no poder hablar, utiliza una tabla con letras y números para comunicarse. Todos los años, Jordi hace un peregrinaje hacia el Santuario de Lourdes para establecer contacto con Dios.

JU 14 19:30-PAS 3 **SA 16** 16:30-PAS 3
DO 17 13:30-PAS 3

Las poetas visitan

a Juana Bignozzi

LAURA CITARELLA, MERCEDES

HALFON **ARG** 90'

Una poeta muere. Otra recibe como herencia el mandato de hacer conocer su obra. A esa tarea se suma un equipo de mujeres de cine. Ese extraño triángulo pone en marcha este film de entramado complejo y sutil.

JU 14 13:20-CIN 1 **JU 14** 19:20-CIN 1
SA 16 13:00-PAS 2

Lava

AYAR BLASCO **NOC** 63'

Comedia animada que nos abre la puerta de una alocada aventura apocalíptica. El caos y la paranoia crecen cuando la población de una ciudad, luego de ser hipnotizada por pantallas de celulares y de televisión, es invadida por extraños gatos gigantes.

SA 16 20:00-PAS 4 **DO 17** 17:00-PAS 4

Le Cousin Jules

DOMINIQUE BENICHE **HFA** 91'

Un formidable retrato documental de cinco años en las vidas de Jules y su esposa, dos granjeros franceses en la soledad del campo. Se presenta en versión restaurada a 46 años de su estreno. Se proyecta con *Jessica, Look at Me*.

LU 11 20:00-AMB 2 **MI 13** 14:00-AMB 2
JU 14 18:30-PAS 1

Le Franc

DJIBRIL DIOP MAMBÉTY **MAM** 44'

Marigo, un músico sumido en la pobreza tras la devaluación en Senegal, prueba suerte jugando a la lotería mientras intenta escapar de su casera, que le confisca su instrumento. Se proyecta con *Parlons grand-mère* y *La Petite Vendeuse de Soleil*.

SA 16 14:00-AMB 2 **DO 17** 13:00-AMB 3

Le Psychodrame

ROBERTO ROSSELLINI **RES** 53'

Proyecto de la televisión francesa que reunió a Rossellini con el profesor Jacob Levy Moreno y su asistente Anne Ancelin Schützenberger, para el registro de tres ejercicios de psicodrama interpretados por actores. Se proyecta con *The House Is Black*.

SA 9 13:30-AMB 4 **JU 14** 13:30-PAS 3
VI 15 15:30-PAS 1

Le Voyage du Prince

JEAN-FRANÇOIS LAGUIONIE,

XAVIER PICARD **CHI** 77'

En un mundo poblado por simios, el anciano príncipe mono Laurent, perteneciente a una civilización primitiva, aparece herido a la orilla del mar. Un joven de 12 años lo encuentra, y sus padres, científicos ambos, se lo llevan a su casa.

DO 17 10:20-CIN 1 **LU 18** 10:30-PAS 3

Leap of Faith:

William Friedkin on The Exorcist

ALEXANDRE O. PHILIPPE **VHS** 105'

William Friedkin se explaya sobre su criatura más perfecta, *El exorcista*, y consigue una exposición genial sobre el cine en toda su dimensión.

JU 14 19:00-AMB 3 **LU 18** 19:00-AMB 3

Lemebel

JOANNA REPOSI GARIBALDI LAT 96'

Documental sobre la vida y obra de Pedro Lemebel, escritor y activista chileno que en los años 80 creó el colectivo de arte homosexual Las Yeguas del Apocalipsis. La película recorre sus performances más famosas y sus intervenciones en los medios.

DO 10 14:00-CIN 2 **DO 10** 20:00-CIN 2
LU 11 13:30-AMB 4

Les Enfants d'Isadora

DAMIEN MANIVEL INT 84'

Luego de la tragedia en la que perdió a sus hijos, Isadora Duncan creó la obra *Mother*. Damien Manivel la resignifica a modo de homenaje, con una notable capacidad expresiva para convertir la sensación de vacío y de pérdida en algo bello y emotivo.

LU 11 12:20-AUD **LU 11** 19:30-AUD
JU 14 19:00-AUD

Letter of Introduction

JOHN M. STAHL STA 100'

Un *coming of age*, un melodrama complejo, una comedia *screwball*, un drama sobre un actor alcohólico, una novela en clave de Hollywood, un registro del arte del ventrílocuo Edgar Bergen: Stahl alcanza aquí el pico más alto de su estilo excéntrico.

DO 11 19:45-PAS 3 **LU 12** 10:30-PAS 3

Liberté

ALBERT SERRA AUT 132'

En 1774, antes del estallido de la Revolución Francesa, un grupo de libertinos escapa del nuevo gobierno ultraconservador de Luis XVI. Bajo el liderazgo de la duquesa de Valseley, los expatriados quieren exportar el libertinaje a Alemania.

MI 13 19:00-AMB 3 **SA 16** 22:00-PAS 2
DO 17 20:00-AMB 2

Lina de Lima

MARÍA PAZ GONZÁLEZ LAT 85'

Lina es una migrante peruana que trabaja como niñera en Chile desde hace diez años. En su país de origen se encuentra con su hijo, ya acostumbrado a vivir lejos de su madre. Al llegar una nueva Navidad, Lina se pregunta quién es y a dónde pertenece.

LU 11 11:00-CIN 2 **LU 11** 22:45-CIN 2
MI 13 13:00-AMB 3

Lonely Rivers

MAURO HERCE ALT 28'

Un grupo de hombres adultos de distintas edades improvisan un karaoke, mientras beben y rien en una habitación indeterminada. Se proyecta con *Subject to Review*.

MA 12 11:00-AMB 2 **MA 12** 20:15-AMB 2
MI 13 10:00-AMB 3

Longa noite

ELOY ENCISO ALT 90'

Relato coral que reconstruye la memoria histórica de la Guerra Civil Española a través de conversaciones basadas en fragmentos de obras de teatro y cartas de presos. Un conjunto de miradas que conforman una postal política de la Galicia de aquellos años.

SA 16 11:00-AMB 2 SA 16 20:00-AMB 2
DO 17 15:30-AMB 2

Los muchachos de antes no usaban arsénico

JOSÉ ANTONIO MARTÍNEZ

SUÁREZ APE 90'

La penúltima película de José Martínez Suárez es un perfecto exponente de comedia negra, que logra un tono cada vez más envenenado y un talento elocuente para conseguir transmitir un sentido de claustrofobia a plena luz del sol.

SA 9 21:30-COL

Los que vuelven

LAURA CASABÉ ARG 92'

Una mujer desesperada le pide un deseo a la Iguazú para que su bebé vuelva a la vida. El mito asegura que solicitar su ayuda puede traer devastadoras consecuencias. El deseo ha sido cumplido y las tragedias no tardarán en llegar.

LU 11 13:20-CIN 1 LU 11 19:20-CIN 1
MA 12 16:30-AMB 4

Los sonámbulos

PAULA HERNÁNDEZ INT 107'

Un fin de semana familiar en el campo sacará a la luz dinámicas de todo tipo, desde las distintas formas de cariño hasta viejas rencillas y diferencias. La llegada de un joven adolescente recargará el clima de una palpable tensión.

SA 16 09:00-AUD SA 16 22:00-AUD
DO 17 12:00-AMB 1

Lost, Lost, Lost

JONAS MEKAS MEK 176'

Compendio de los primeros años de Mekas y su hermano viviendo en los Estados Unidos, período que comenzó con la angustia de intentar echar raíces en un nuevo lugar y, con el tiempo, empezó a otorgar momentos de felicidad.

SA 9 22:15-AMB 2 DO 17 22:00-AMB 3

Love Me Not

LLUÍS MIÑARRO AUT 81'

Salomé se enamora de (y se obsesiona con) uno de los internos más temidos de Medio Oriente, a quien llaman el Profeta. Mientras tanto, dos soldados mexicanos, Hiroshima y Nagasaki, se meten en problemas.

DO 10 16:30-CIN 1 LU 11 16:20-CIN 1



Lucy in the Sky

NOAH HAWLEY AUT 124'

En el debut en el largometraje del creador de *Fargo* y *Legión*, Lucy (Natalie Portman) es una astronauta cuya experiencia en el espacio la cambia, y la ubica en un singular estadio de ausencia en el que todo parece perder importancia de a poco.

VI 15 18:20-AMB 1 LU 18 12:00-AMB 1



Magdalena Viraga

NINA MENKES MEN 90'

El primer largometraje de Nina Menkes narra la historia de una mujer aplastada por un mundo patriarcal. *Magdalena Viraga* es un relato poético, riguroso e incómodo sobre una prostituta acusada de asesinar a uno de sus clientes.

MA 12 18:30-COL MI 13 12:30-COL

DO 17 12:30-COL

Massaker

N. MENKES, M. BORGMANN, L. SLIM, H. THEISSEN MEN 98'

Documental experimental que aborda la masacre de Sabra y Chatila en un campo de refugiados palestinos en Beirut en 1982, desde la perspectiva de seis de los asesinos que participaron en ella.

MI 13 20:00-CIN 2 DO 17 20:00-CIN 2

Matar al dragón

JIMENA MONTEOLIVA VEA 89'

Durante años, muchas niñas de un pueblo fueron desapareciendo. Una de ellas fue Elena, quien reaparece ya adulta y es llevada por su hermano a vivir con él. Pero alguien de su pasado volverá con la intención de llevarse a ella o a las niñas.

VI 15 22:30-AMB 4 DO 17 20:00-PAS 4

Mi piel, luminosa

NICOLÁS PEREDA, GABINO RODRÍGUEZ AUT 39'

Los directores visitaron Michoacán, donde encontraron una historia que parecía salida de un sueño: un niño había perdido la pigmentación de su piel y permanecía en cuarentena en un salón de clases. Se proyecta con *Aquí y allá*.

JU 14 16:00-PAS 2 VI 15 19:30-PAS 3

Milagro de otoño

NÉSTOR ZAPATA PRE 97'

Faxman es un ilusionista que recorre pueblos de la Argentina con su espectáculo. Durante una función conoce a Candelaria, quien se convierte en su ayudante y en el amor de su vida. Cuando Faxman está por irse a trabajar a España, ella cae enferma.

DO 10 22:00-AMB 3 MA 12 22:30-AMB 2

Muestra ENERC

VV.AA. **INS** 92'

Incluye: *Desde el puente* (María Rosa Lovato), *Imilla* (Mayra Arasy Nieva), *La espera* (Fabián Bielinsky), *La hija indigna* (Abril Victoria Dorés Portaluppi), *Siesta* (David Ezequiel Chacon Soria), *Trabalenguas* (Gretel Suárez) y *Visitas* (Marcela Guillón).

VI 15 15:00–MAR

Myst

NARCISA HIRSCH **AUT** 15'

En este corto de la pionera del cine experimental argentino, el video es transformado en la mejor herramienta para plasmar una visión ensayística sobre las constantes del universo. Se proyecta con *La timidez de los árboles* y *Calendario de lluvias*.

LU 11 14:00–AMB 2 **MI 13** 17:00–AMB 2

Nona. Si me mojan, yo los quemó

CAMILA JOSÉ DONOSO **ALT** 100'

Josefina Ramírez se exilia en el pueblo costero de Pichilemu, en el sur de Chile, luego de prender fuego la casa de un examante con una bomba molotov. Pero Pichilemu también se ve acechado por unos incendios que los habitantes le atribuyen al Diablo.

DO 10 14:00–AMB 2 **DO 10** 22:15–AMB 2

LU 11 19:00–AMB 3

Nunca subí el Provincia

IGNACIO AGÜERO **LAT** 92'

En Santiago de Chile, el paisaje –urbano y humano– está cambiando para siempre. De esa constatación parte *Nunca subí el Provincia* para constituirse en un ensayo audiovisual fascinante que va y viene a través de la memoria de su director.

SA 16 14:00–CIN 2 **SA 16** 22:00–CIN 2

DO 17 17:00–CIN 2

N

Ne croyez surtout pas que je hurle

FRANK BEAUVAIS **ALT** 75'

El director narra en primera persona su odisea personal a través de la soledad y los duelos superpuestos después de su separación, acompañando su relato con las imágenes de las 400 películas en las que se sumergió durante aquellos meses de 2016.

LU 11 11:00–AMB 2 **LU 11** 23:00–AMB 2

MA 12 10:00–AMB 3

O que arde

OLIVER LAXE **INT** 85'

Amador regresa a su hogar sin que nadie lo espere. Tras cumplir su condena por haber provocado un incendio, se reencuentra con su madre en una aldea perdida de las montañas lucenses.

DO 10 09:00–AUD **DO 10** 22:00–AUD

LU 11 17:00–AUD

O

Our Wife

JOHN M. STAHL STA 95'

De forma opuesta a la clásica comedia de rematrimonio, *Our Wife* cuenta la historia de un músico y compositor que se divorcia, conoce a un nuevo amor y recupera su inspiración; todo va bien hasta que su exesposa decide recuperarlo.

VI 15 15:00-COL SA 16 21:30-COL

Parlons grand-mère

DJIBRIL DIOP MAMBÉTY MAM 34'

Mambéty registra un rodaje del director Idrissa Ouédraogo, abordando en ese proceso la evolución de la industria cinematográfica en Burkina Faso, la África de su tiempo y la niñez. Se proyecta con *Le Franc* y *La Petite Vendeuse de Soleil*.

SA 16 14:00-AMB 2 DO 17 13:00-AMB 3

P

Pantalla UBA

VV.AA. INS 89'

Muestra de trabajos de la carrera de Diseño de Imagen y Sonido de la Universidad de Buenos Aires, producidos en 2018 y 2019, en el marco de la celebración por los 30 años de la carrera.

DO 10 12:00-MAR

Parsi

EDUARDO WILLIAMS, MARIANO

BLATT ALT 23'

Una cámara de 360° pasa de mano en mano por las calles de Guinea Bissau mientras una voz recita "No es", poema de Mariano Blatt, y evoca el otro lado del mundo.

Se proyecta con *L'Île aux Oiseaux*.

VI 15 11:00-AMB 2 VI 15 22:15-AMB 2

SA 16 17:00-AMB 2

Parasite

BONG JOON-HO AUT 132'

La película comienza como una comedia acelerada y divertida en la que una familia de pobres estafadores se aprovecha de una de ricos. Pero las cosas no son lo que parecen, y esa dualidad se terminará complicando de maneras inesperadas.

DO 10 18:00-AMB 1 VI 15 23:00-PAS 4

Past Perfect

JORGE JÁCOME NAU 23'

Una serie de imágenes hipnóticas, acompañadas de una particular banda sonora, mientras un diálogo en forma de subtítulos describe algo que lleva el nombre de "Fiestas de Llanto". Se proyecta con *Entire Days Together* y *Cães que ladram aos pássaros*.

MI 13 13:30-AMB 4 JU 14 10:30-AMB 4

LU 18 10:30-AMB 4

Phantom Love

NINA MENKES MEN 87'

Como un drama surrealista, *Phantom Love* es la historia de una mujer que intenta escapar de los fantasmas de una vida alienante. Menkes construye un universo de reminiscencias lyncheanas, en el que lo real y lo imaginario se entremezclan.

MA 12 21:30-COL VI 15 18:30-COL
LU 18 21:30-COL

Planta permanente

EZEQUIEL RADUSKY INT 78'

Lila y Marcela trabajan desde siempre como personal de limpieza en una dependencia estatal. Pero los tiempos cambian: llega una nueva directora, con ella una ola de despidos, y las tareas cotidianas se convierten en una lucha por la supervivencia.

VI 15 12:00-AUD VI 15 19:00-AUD
SA 16 14:30-AUD

Por el dinero

ALEJO MOGUILLANSKY LAT 80'

Una troupe teatral independiente llena de deudas se embarca en una serie de aventuras delirantes que incluyen un par de cadáveres, una invitación a un festival, el reality show con el que financian el viaje y los enredos absurdos nacidos de todo eso.

MI 13 11:00-CIN 2 MI 13 22:45-CIN 2
JU 14 22:00-AMB 3

Portrait de la jeune fille en feu

CÉLINE SCIAMMA AUT 120'

Corre el siglo XVIII. Marianne debe pintar el retrato de bodas de Héloïse sin que lo sepa; para poder hacerlo, se hace pasar por su dama de compañía. Este será el punto de partida para una historia de amor, y un estudio sobre la mirada y el deseo.

MA 12 21:00-AMB 1 LU 18 19:30-AMB 4

Present. Perfect

ZHU SHENGZE NAU 124'

Las sesiones de streaming en vivo de millones de usuarios chinos conforman un universo de fotografías efímeras. Imágenes tomadas desde lo más alto de un rascacielos hasta las profundidades del mar hacen que nos preguntemos qué es lo real en el cine.

VI 15 22:00-AMB 3 SA 16 23:00-PAS 4

Príncipe de Paz

CLEMENTE CASTOR ALT 84'

Esta ópera prima con un tono casi de ensueño es el retrato de varios adolescentes marginales que viven en un lugar indeterminado de México, entre el campo y la ciudad.

DO 10 11:00-AMB 2 DO 10 20:00-AMB 2
LU 11 10:00-AMB 3

Q**Que el cielo la juzgue****JOHN M. STAHL STA** 111'

Ellen y Richard se conocen en un tren. Impulsiva y celosa, ella insistirá en casarse lo antes posible, y la historia de amor se transformará progresivamente en un prólogo a la pesadilla, la locura y el crimen.

JU 14 21:30-COL **SA 16** 15:00-COL**Queen of Diamonds****NINA MENKES MEN** 77'

Descrita por su directora como “una radiografía emocional, minimalista, post-pop de los Estados Unidos”, *Queen of Diamonds* es el retrato desolador de una joven croupier en cuya vida cotidiana se condensa la alienación de Las Vegas. Se proyecta con *A Soft Warrior*.

LU 11 20:15-CIN 2 **VI 15** 17:00-CIN 2**R****Radio Olmos****GUSTAVO MOSQUERA R. BSO** 120'

Hermética, Massacre, Attaque 77, A.N.I.M.A.L, Pilsen, Lethal y U.K. Subs: 25 años atrás, tocaron todos juntos en el Penal de Olmos. Finalmente, el increíble registro de ese evento irrepetible ve la luz, con testimonios actuales.

SA 16 19:00-PAS 2 **DO 17** 21:30-PAS 1**Rare Beasts****BILLIE PIPER NAU** 87'

Mandy es madre, escritora y nihilista; una mujer moderna que se cansó de escuchar idílicos cuentos de hadas con finales felices. Cuando conoce a Pete comienza una anticomedia romántica.

DO 10 22:30-AMB 4 **JU 14** 10:30-PAS 3**VI 15** 13:30-PAS 3**Rocanol Cowboys****PLÁSTICO BSO** 77'

Este documental repasa la historia de los Ratones Paranoicos, desde sus comienzos en Villa Devoto hasta su separación, a través de entrevistas a sus integrantes, imágenes de archivo y el registro de su regreso en 2017.

JU 14 22:30-PAS 3 **VI 15** 22:30-PAS 3**Rushing Green with Horses****UTE AURAND AUT** 82'

Primer largometraje de la prolífica cineasta alemana, filmado a lo largo de 19 años. Cine del presente, entre el diario y el retrato, donde lo cotidiano es la inspiración y la improvisación es la forma de descubrimiento.

VI 15 19:00-AMB 3 **DO 17** 10:00-AMB 3

S

Sapphire Crystal**VIRGIL VERNIER** AUT 31'

Vernier sigue a un grupo de amigos de la *jeunesse dorée* suiza en su itinerario nocturno: conversaciones sobre el futuro, padres millonarios fuera de campo, chicos ricos encandilados por marcas de lujo.

Se proyecta con *Die Strände*, *Sol negro* y *Tourism Studies*.

SA 9 19:00-AMB 3 SA 16 11:00-PAS 4
DO 17 10:00-PAS 2

Satori Sur**FEDERICO ROTSTEIN** BSO 68'

Miguel Grinberg, periodista, escritor y poeta, fue un motor clave de la contracultura argentina de los años 60, en especial de la poesía y el rock nacional. Esta película celebra su obra y lo acompaña en el emotivo encuentro con su amigo Jonas Mekas.

VI 15 19:00-PAS 2 SA 16 18:30-PAS 1

Scattered Night**SOL KIM, LEE JIHYOUNG** INT 81'

Esta es la historia de una separación. Pero el eje no está puesto en la pareja, sino en sus hijos: desde el punto de vista de la pequeña Sumin, *Scattered Night* retrata sin estridencias el momento en que la vida de una familia cambia para siempre.

DO 10 12:00-AUD DO 10 19:00-AUD
LU 11 14:30-AUD

Seed**JOHN M. STAHL** STA 96'

Bart Carter sueña con ser escritor pero trabaja como empleado para mantener a su familia. Hasta que se reencuentra con un viejo amor, ahora agente literaria. En este melodrama, Stahl muestra sin manipulaciones cómo las mujeres siempre pierden.

VI 15 21:30-COL DO 17 15:00-COL

Sete anos em maio**AFFONSO UCHÔA** ALT 42'

Rafael regresa de su trabajo sin saber que esa noche cambiará su vida. Un grupo violento de desconocidos lo espera para torturarlo hasta robarle la poca esperanza que guarda. Se proyecta con *Demonic*.

MI 13 11:00-AMB 2 MI 13 21:00-AMB 2
JU 14 16:00-AMB 3

Shakti**MARTÍN REJTMAN** PAN 20'

Federico decide separarse de Magda el día en que muere su abuela, pero Magda le gana de mano. Tras abandonar terapia por un accidente, se deprime, y gracias a los intentos de su hermano por sacarlo del pozo conocerá a Shakti. Se proyecta con *Silvia Prieto*.

SA 16 19:30-PAS 3

Silvia Prieto

MARTÍN REJTMAN RES 90'

Restauración de un clásico del cine argentino, en el que la joven del título decide cambiar su vida al cumplir 27 años, solo para descubrir que existe una mujer con su mismo nombre. Se proyecta con *Shakti*.

SA 16 19:30-PAS 3

Sonic Youth - NYC and Beyond

AARON MULLAN LEE 98'

Un compilado de imágenes pertenecientes al archivo privado de Sonic Youth –la mayoría, nunca exhibidas–, conformado por entrevistas inéditas intercaladas con presentaciones de distintas épocas de la banda neoyorkina.

MI 13 21:00-AMB 1 VI 15 21:00-AMB 1

Sirena

CARLOS PIÑEIRO LAT 76'

Cuatro hombres llegan a una isla en el lago Titicaca buscando el cadáver de un colega que yace en un pueblito donde el tiempo corre de otro modo, solo se habla aymara y los ritos son algo cotidiano. Pero el muerto es ahora sagrado para la comunidad.

DO 10 11:00-CIN 2 DO 10 22:45-CIN 2
LU 11 10:30-AMB 4

South Mountain

HILARY BROUGH INT 85'

Lila y Edgar están casados desde hace muchos años y viven en un paraíso rural junto a sus hijos. Cuando sale a la luz que Edgar tiene otra familia, Lila entra en una profunda depresión que la obligará a buscar nuevas razones para sonreír.

SA 16 12:00-AUD SA 16 19:00-AUD
DO 17 15:00-AMB 1

Sol negro

MAUREEN FAZENDEIRO NAU 7'

Un eclipse convoca a un puñado de espectadores maravillados. Al mismo tiempo, una voz lee una carta que habla de un país lejano y misterioso. Se proyecta con *Die Strände*, *Sapphire Crystal* y *Tourism Studies*.

SA 9 19:00-AMB 3 SA 16 11:00-PAS 4
DO 17 10:00-PAS 2

Space Dogs

ELSA KREMSER, LEVIN PETER NAU 91'

En los inicios de la carrera espacial, los animales fueron los primeros en emprender la aventura: monos, perros, gatos y tortugas. Esta película revela el archivo del programa soviético, e imagina a los descendientes de Laika en las calles de Moscú.

VI 15 13:30-AMB 4 LU 18 16:30-AMB 4

State Funeral

SERGEI LOZNITSA **AUT** 135'

El 5 de marzo de 1953, la muerte de Iósif Stalin conmocionó a la Unión Soviética. Esta película reconstruye el funeral a través de imágenes de archivo nunca vistas, analizando el culto a la personalidad del dictador.

SA 16 22:30-AMB 4 **LU 18** 22:30-AMB 4

Stud Free Pub (Una buena historia)

ARIEL TOPO RAIMAN **BSO** 90'

El mítico bar porteño, por el que desfiló buena parte de la escena musical de los primeros 80, es recordado por artistas como Charly García, el Indio Solari, Ricardo Molloy, Zeta Bosio y un sinfín de nombres. Un documental necesario para fijar memoria.

JU 14 19:00-PAS 2 **VI 15** 22:00-PAS 2

Subject to Review

THEO ANTHONY **ALT** 38'

Documental sobre la relación entre el tenis, los jueces, la filmación y el fallo justo. A través de varias pruebas fascinantes, el director se pregunta cuánto de la duda en una jugada es parte del entretenimiento. Se proyecta con *Lonely Rivers*.

MA 12 11:00-AMB 2 **MA 12** 20:15-AMB 2
MI 13 10:00-AMB 3

Sweet Sweetback's

Baadasssss Song

MELVIN VAN PEEBLES **VHS** 97'

La historia de Sweetback, un héroe de la comunidad negra que está en fuga luego de haber matado a dos policías, es un viaje arrollador que toca varios géneros y exhibe una impactante libertad formal al borde de la psicodelia.

SA 9 22:30-AMB 4 **DO 17** 01:15-PAS 3
LU 18 16:30-PAS 3

Tanya

AGUSTINA MASSA **ARG** 61'

Entre su vida cotidiana, las noticias que llegan de Kiev y la sombra de un hijo ausente, Agustina Massa construye el retrato sutil de una inmigrante ucraniana en Buenos Aires que vive entre dos mundos.

VI 15 13:20-CIN 1 **VI 15** 19:20-CIN 1
SA 16 12:30-PAS 1

The Bloody Child

NINA MENKES **MEN** 85'

Inspirada en un perturbador hecho real –la historia de un marine que mató a su esposa y fue encontrado cavándole una tumba en medio del desierto–, *The Bloody Child* es una exploración de las consecuencias de la violencia y la alienación.

DO 10 18:30-COL **LU 11** 12:30-COL
SA 16 18:30-COL



The General's Mustache

LEE SEONG-GU RES 103'

La misteriosa muerte del fotógrafo Chul-hun da comienzo a una compleja investigación policial alrededor de su vida y de una novela en la que estaba trabajando, que revelará la alienación que atravesaba frente al orden social.

DO 17 15:30-PAS 1 LU 18 18:30-PAS 1

The Mothers

CIRIO H. SANTIAGO VHS 83'

Una buena dosis de acción en escenarios exóticos, mujeres negras voluptuosas y vengadoras, blancos malvados, violencia, sangre muy roja, extras que corren de un lado para el otro, algo de erotismo y mucha pero mucha diversión.

JU 14 16:30-AMB 4 SA 16 16:30-AMB 4
LU 18 20:00-PAS 4

The Great Sadness of Zohara

NINA MENKES MEN 40'

Zohara es una joven judía ortodoxa que emprende un viaje a la vez material y espiritual a través de un mundo que le es ajeno: dejando atrás Jerusalén, se sumerge en territorio árabe, alejándose de la tradición para internarse en el misterio.

MI 13 18:30-COL JU 14 15:00-COL
LU 18 15:00-COL

The World Is Full of Secrets

GRAHAM SWON NAU 98'

Una anciana narradora recuerda aquella vez que, con sus amigas, pasaron la noche en vela contándose historias terribles. Los relatos se suceden en primer plano, intercalados con invocaciones a Lucifer y hechizos para ver el futuro.

JU 14 19:30-PAS 4 VI 15 20:00-PAS 4
DO 17 16:00-AMB 3

The House Is Black

FOROUGH FARROKHZAD RES 20'

Retrato documental de una leprosería del norte de Irán, alternado con pasajes líricos de la pluma de la directora, reflexiones sobre la fealdad y la deconstrucción de diversos mitos sobre la enfermedad. Se proyecta con *Le Psychodrame*.

SA 9 13:30-AMB 4 JU 14 13:30-PAS 3
VI 15 15:30-PAS 1

Those That, at a Distance, Resemble Another

JESSICA SARAH RINLAND ARG 67'

Documental que revela el detrás de escena del trabajo de un grupo de restauradores que busca crear la réplica perfecta. La intimidad del largo proceso y la importancia de cada detalle que vuelve invisible la diferencia entre copia y original.

VI 15 10:20-CIN 1 VI 15 22:20-CIN 1
SA 16 14:00-PAS 4

Tiempo perdido

FRANCISCO NOVICK, NATALIO

PAGÉS PAN 70'

Agustín Levi es un académico argentino que vive en Noruega. La participación en un congreso lo hará retornar a su país, donde se encontrará con un profesor del secundario que puede cambiar el orden estricto de su vida. Se proyecta con *El bosque*.

SA 16 21:30-PAS 1 **DO 17** 12:30-PAS 1

Tinnitus

DANIIL ZINCHENKO NAU 90'

El compositor ruso Eugene Vornovsky conversa con el periodista Dmitry Vasiliev sobre músicos que exploraron la temática de la muerte en sus obras. Cuando la verdadera muerte empieza a emerger en la charla, la película se transforma.

VI 15 23:59 PAS 1 **LU 18** 21:30-PAS 1

To the Ends of the Earth

KIYOSHI KUROSAWA AUT 120'

Yoko es una joven periodista de televisión japonesa a quien le toca viajar a la República de Uzbekistán para hacer una serie de notas de color con las que se siente incómoda. Un seguimiento intimista a un personaje que transita una crisis de identidad.

SA 16 01:15-PAS 3 **DO 17** 16:30-PAS 3

Todo comenzó por el fin

LUIS OSPINA AUT 208'

Como supo decir Ospina, la ausencia de memoria es la muerte. Para recordarlo, proyectamos esta película que es el autorretrato del Grupo de Cali, cinéfilos que durante los años 70 y 80 produjeron un conjunto de obras que son parte fundamental de la historia del cine colombiano.

DO 17 16:00-PAS 2 **LU 18** 19:00-PAS 2

Touki Bouki

DJIBRIL DIOP MAMBÉTY MAM 88'

Película bisagra en el cine africano y la más reconocida en la filmografía de Mambéty. Cuenta la historia de los jóvenes Mory y Anta y sus planes de huir hacia París para poder dejar atrás sus sacrificadas vidas en Senegal.

SA 9 22:00-AMB 3 **JU 14** 10:00-AMB 3

Tourism Studies

JOSHUA GEN SOLONDZ NAU 8'

Este corto experimental cuenta las experiencias de viajes de turismo con fragmentos de películas caseras reunidos durante diez años. Se proyecta con *Die Strände*, *Sapphire Crystal* y *Sol negro*.

SA 9 19:00-AMB 3 **SA 16** 11:00-PAS 4
DO 17 10:00-PAS 2

U

Um filme de verão**JO SERFATY** LAT 94'

Tras el fin del año escolar y en el intenso verano de Río de Janeiro, Karol, Junior, Ronaldo y Caio intentan construir sus identidades y romper con las imposiciones que recibieron de los mayores, enfrentándose al escenario hostil que habitan.

MA 12 14:00-CIN 2 **MA 12** 22:30-CIN 2
MI 13 22:30-AMB 4

Un film dramatique**ÉRIC BAUDELAIRE** AUT 114'

Un grupo de niños filma una película y dialoga sobre el sentido de la nacionalidad y los prejuicios. Este film demuestra que el aprendizaje sobre el cine se basa menos en un saber técnico que en pensar las imágenes junto a otras personas.

SA 9 17:00-AMB 2 **MI 13** 19:30-AMB 4
DO 17 11:00-PAS 4

Un sueño hermoso**TOMÁS DE LEONE** PAN 74'

En 1991, Alejandra Podestá protagonizó *De eso no se habla*, la última película de María Luisa Bemberg. 20 años después, Podestá fue asesinada. Varios amigos y miembros del equipo técnico de aquella película recuerdan a ambas mujeres.

SA 16 22:30-AMB 2 **DO 17** 17:45-AMB 2

Una vida oculta**TERRENCE MALICK** AUT 173'

Franz y Fani Jägerstätter viven junto a sus tres hijas en el pequeño pueblo austriaco de Sankt Radegund. Cuando estalla la Segunda Guerra Mundial, Franz es obligado a pelear en el bando de los nazis, pero se rehúsa y va a parar a una prisión militar en Berlín.

SA 9 12:00-AMB 1 **VI 15** 14:40-AMB 1

Vendrá la muerte y tendrá tus ojos**JOSÉ LUIS TORRES LEIVA** LAT 93'

Ana y María llevan veinte años en pareja. María tiene cáncer pero no quiere tratárselo, y ambas deciden irse a vivir a una casita en medio del bosque mientras esperan el desenlace inevitable.

VI 15 14:00-CIN 2 **VI 15** 22:30-CIN 2
DO 17 11:00-CIN 2

V

Venezia**RODRIGO GUERRERO** PAN 73'

El marido de Sofía muere de un paro cardíaco en plena luna de miel. Mientras se llevan a cabo todos los trámites burocráticos para el traslado del cuerpo, Sofía deambula por las calles de Venecia.

DO 10 19:30-AMB 4 **MA 12** 14:00-AMB 2

Ventajas de viajar en tren

ARITZ MORENO HOR 105'

Un caleidoscopio de historias múltiples, que se suceden unas dentro de otras como un juego de cajas chinas, a partir del encuentro fortuito en un tren entre dos personas que tienen mucho para contarse.

VI 15 00:00-AMB 1 DO 17 23:00-AMB 4

Vitalina Varela

PEDRO COSTA INT 124'

A una Lisboa lejana de las postales turísticas, compuesta por laberintos lúgubres, llega Vitalina Varela para despedir a su marido, que acaba de fallecer. Una búsqueda personal tras los pasos de una vida que su viejo amor dejó.

JU 14 09:00-AUD JU 14 22:00-AUD

VI 15 15:00-AUD

Vever (for Barbara)

DEBORAH STRATMAN AUT 12'

A partir de proyectos abandonados de Maya Deren y Barbara Hammer, este corto surge de un viaje en moto a Guatemala que Hammer realizó en 1975, atravesado por las reflexiones de Deren en el Haití de los 50. Se proyecta con *Felix in Wonderland*.

SA 9 16:30-AMB 4 MI 13 16:30-AMB 4

DO 17 10:30-AMB 4

Walden: Diaries, Notes and Sketches

JONAS MEKAS MEK 180'

Diario cinematográfico que registra varios años de momentos íntimos, cotidianos y sociales de Mekas, conformando un amplio retrato de los artistas de vanguardia en la Nueva York de los 60, y la belleza poco vista de la ciudad.

DO 10 12:30-AMB 4

DO 17 19:00-AMB 4

Video-ensayos del Programa de Cine de la Universidad Di Tella

VV.AA INS 60'

El video-ensayo es un estudio sobre algún aspecto del cine, realizado a través de una pieza breve que, para hablar de cine, utiliza su mismo lenguaje. Estos son algunos de los primeros video-ensayos producidos en la Argentina.

SA 16 18:00-MAR

Warning: Do Not Play

KIM JIN-WON HOR 86'

Una aspirante a directora está buscando ideas para su proyecto de terror. Cuando escucha una leyenda urbana sobre una misteriosa película, empieza a investigar al respecto. De a poco, su vida empieza a transformarse en una historia de horror.

SA 16 00:00-AMB 1 DO 17 23:00-CIN 2



When Tomorrow Comes

JOHN M. STAHL STA 90'

Un pianista conoce a una camarera y aspirante a cantante, la sigue a una reunión sindical y le propone una cita. Con el mundo al borde de la guerra, ambos enfrentarán una tormenta y la posibilidad de estar juntos hoy, ya que quizás no haya un mañana.

LU 11 21:00-COL DO 17 21:30-COL

Ya no estoy aquí

FERNANDO FRÍAS DE LA

PARRA NAU 105'

Ulises, un adolescente mexicano que es parte de una pandilla suburbana, huye a los Estados Unidos para salvar su vida. Lejos de todo, extrañará sus momentos como bailarín de cumbias, mientras se plantea su identidad y pertenencia.

LU 11 21:00-AMB 1 MI 13 18:00-AMB 1
JU 14 22:30-AMB 4

WIP - Programa 1

VV.AA. WIP

Incluye: *Adiós a la memoria* (Nicolás Prividera), *El hombre más fuerte del mundo* (Fernando Ardití y Mariano Vega), *El niño de Dios* (Martín Farina), *Isabella* (Matías Piñeiro), *La piedra Ambrosetti* (Pilar Quinteros y Alan Segal), *Las cercanas* (María Álvarez) y *Una película elegante* (Lorena Best).

SA 16 10:00-AMB 3

Zombies en el cañaveral.

El documental

PABLO SCHEMBRI VEA 88'

En 1965, se filmó en Tucumán un largometraje de terror con fuertes alegorías políticas, del cual se perdió todo rastro. Aquí se recorren los pasos de ese clásico maldito, indagando sobre sus similitudes con la gran obra de George Romero.

DO 10 19:00-AMB 3 MA 12 16:00-AMB 3

WIP - Programa 2

VV.AA. WIP

Incluye: *Herbaria* (Leandro Listorti), *Las galaxias* (Guillermina Pico), *Las chicas de las motitos* (Gabriela Vidal e Inés María Barrionuevo), *Mato seco en chamás* (Joana Pimenta y Adirley Queirós), *Mudos testigos* (Luis Ospina) y *Si yo fuera el invierno mismo* (Jazmín López).

SA 16 14:30-AMB 3

Y

Z

ACTIVIDADES ESPECIALES

Todas las Actividades Especiales son gratuitas, con excepción de la performance de Lee Ranaldo & Leah Singer. El ingreso será por orden de llegada hasta colmar la capacidad de los espacios.

SE DESARROLLARÁN EN LOS SIGUIENTES ESPACIOS:

Centro Cultural Villa Victoria Ocampo

Matheu 1851

Complejo de Arte - Sala Melany

San Luis 1750

Gran Hotel Dorá

Buenos Aires 1841

Museo Mar

Av. Camet y López de Gomara

Plazoleta de las Provincias

Bldv. Marítimo Peralta Ramos 2099-2199

Sala Gregorio Nachman - Teatro Auditorium

Bldv. Marítimo Peralta Ramos 2280

Teatríz Club

Diagonal Pueyrredón 3338



Tronador Concert by **CAMPARI**

Bldv. Marítimo Peralta Ramos 3143

HOMENAJES A JOSÉ MARTÍNEZ SUÁREZ



Fue director, guionista y maestro. También fue, durante una década, presidente y emblema de este Festival. El recuerdo de la pasión, el trabajo, el humor y la generosidad de José Martínez Suárez atraviesa esta 34° edición, que propone un cronograma en homenaje a su figura, en diferentes actividades:

Ceremonia de Apertura

Homenaje a José Antonio Martínez Suárez.

Proyección de *Los muchachos de antes no usaban arsénico*.

Sábado 9, 21:30, Teatro Colón

Proyección de *Soy lo que quise ser*

Documental sobre José Martínez Suárez, dirigido por Mariana Scarone y Betina Casanova.

Domingo 10, 17:00, Sala Melany

Presentación del libro *Homenajes IV*

Con la presencia de Héctor Olivera, Cora Roca, Daniel López, Eduardo Montes-Bradley, Mario Gallina y Alejandra Portela.

Sábado 16, 17:00, Tronador Concert by **CAMPARI**

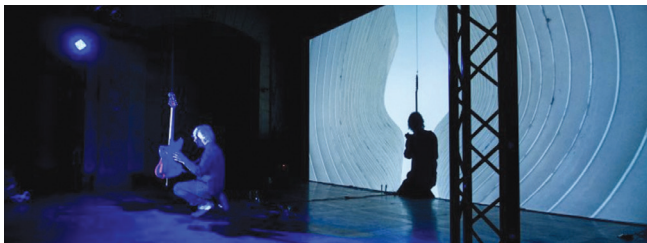
Ceremonia de Clausura

Entrega del premio “José Martínez Suárez” al Mejor Director de la Competencia Argentina.

+ Instalación de fotografías de José Martínez Suárez en el Foyer del Teatro Auditorium.

Con el apoyo y la colaboración de CINAIN.

LEE RANALDO & LEAH SINGER PRESENTAN: CONTRE JOUR



El músico Lee Ranaldo y la artista visual Leah Singer han trabajado en conjunto desde 1991 con cine y música en vivo, en obras que exploran la interacción del sonido y la imagen. En ellas, los elementos del azar son incorporados; la naturaleza experimental tiene prioridad sobre la narrativa explícita. El tono constante de una cuerda de guitarra, el destello de un fotograma: en su trabajo con imagen y sonido, cualquier elemento genera una interacción con el espectador, y se puede incorporar al espacio artístico. Un entorno de luz y sonido en el que los artistas y la audiencia se involucran en una experiencia inmersiva, dando lugar a la interpretación personal y a la meditación sobre la exposición fija.

Jueves 14, 21:00

Teatríz Club

Entradas anticipadas: \$ 400

En puerta: \$ 500

Se adquieren a través de Plateanet.com



2° EDICIÓN DEL FORO DE CINE Y PERSPECTIVA DE GÉNERO - REFLEXIÓN EN TORNO A LAS DESIGUALDADES EN EL CINE

Por segundo año consecutivo el Festival Internacional de Cine de Mar del Plata convoca a un encuentro de reflexión e intercambio de saberes y experiencias para construir igualdad en los diferentes ámbitos del cine. Reflexiones en torno a las inequidades de género, su reproducción en el ámbito del cine y su posible deconstrucción. Las experiencias individuales como lugar para pensar propuestas de acción colectiva.

Modera: **Lic. Analía Barrionuevo** (coordinadora del Programa de Género de la Secretaría de Extensión Universitaria de la Universidad Nacional de Córdoba).

Domingo 10, 10:30

Tronador Concert by **CAMPARI**

2° TALLER DE CRÍTICA Y JURADO JOVEN

El Festival Internacional de Cine de Mar del Plata, en colaboración con la carrera de Crítica Cinematográfica de la Universidad del Cine, vuelve a desarrollar este taller que busca fortalecer e incentivar el desarrollo profesional de críticos iberoamericanos, a través del ejercicio de escritura e intercambio audiovisual. Seis críticas y críticos conformarán el Jurado Joven que dará el premio a la Mejor Ópera Prima Internacional de las competencias del Festival.

El taller estará a cargo de los reconocidos críticos Eduardo Antín (Quintín, Argentina) y Fernando Ganzo (España). Programación y coordinación: Mariángela Martínez Restrepo. Jurado joven: Belén Paladino (Argentina), Esmeralda Reynoth (Honduras), Galo Esteban Pérez (Ecuador), Jerónimo Atehortúa (Colombia), Héctor Oyarzún (Chile) y Eduardo Cruz Santos (México).

Del jueves 14 al domingo 17, 10:00

Microcine, Gran Hotel Dorá

Actividad cerrada al público.

Selección de contenidos que formaron parte de las pantallas de CINE.AR TV y CINE.AR PLAY durante 2019. Seis programas que incluyen cortometrajes, maratones de series web y videoclips para toda la familia.

Sábado 9

Maratón de series.

Domingo 10

Selección de cortos Anima Latina.

Lunes 11

Selección de cortos Construir Cine.

Martes 12

Selección de cortos Premio CINE.AR.

Miércoles 13

Selección de cortos Anima Córdoba (Festival Internacional de Animación de Córdoba).
Selección de videoclips patagónicos (Festival Audiovisual Bariloche).

Jueves 14

Maratón de series.

Viernes 15

Selección de cortos Anima Latina.

Sábado 16

Selección de cortos Construir Cine.

Domingo 17

Selección de cortos Premio CINE.AR.

Lunes 18

Selección de cortos Anima Córdoba (Festival Internacional de Animación de Córdoba).
Selección de videoclips patagónicos (Festival Audiovisual Bariloche).

Programación continua

de 14:00 a 19:00

Plazoleta de las Provincias.

Más información en CINE.AR.



TRAIGA SU MANTA Y VEA



Municipalidad de
General Pueyrredón

La oportunidad de ver al aire libre los últimos éxitos del cine argentino, acompañados por cortometrajes programados por CINE.AR.

Domingo 10

El cuento de las comadrejas, de Juan José Campanella (129')

+ *Los dos cines de Yody Jarsún*, de Alejandro Gallo Bermúdez (5')

Viernes 15

Iniciales SG, de Rania Attieh y Daniel García (98')

+ *Arroz y fósforos*, de Javier Beltramino (9')

Sábado 16

La odisea de los giles, de Sebastián Borensztein (116')

+ *El brazo del Whatsapp*, de Martín Farina (10')

Domingo 17

La afinadora de árboles, de Natalia Smirnoff (101')

+ *Lila*, de Carlos Lascano (9')

20:00

Centro Cultural Villa Victoria Ocampo



La odisea de los giles

REALIDAD VIRTUAL Y NUEVAS TECNOLOGÍAS - ESPACIO LAB | LABORATORIO AUDIOVISUAL BONAERENSE

Exposición anual de trabajos del Laboratorio Audiovisual Bonaerense. Videos 360°, ambientes de realidad virtual, animación, modelado y VFX, realizados íntegramente por estudiantes del LAB. El LAB es un centro de formación gratuito en Mar del Plata especializado en nuevas tecnologías audiovisuales.

Jueves 14 y viernes 15, de 15:00 a 20:00

Foyer del Teatro Auditorium

Más información en incaa.gob.ar/lab

DOMINGO 10

10:30 TRONADOR CONCERT BY **CAMPARI**

Segunda edición: Foro de Cine y Perspectiva de Género

Reflexiones en torno a las desigualdades en el cine. *Ver página 65.*

Modera: **Lic. Analía Barrionuevo** (coordinadora del Programa de Género de la Secretaría de Extensión Universitaria de la Universidad Nacional de Córdoba).

12:00 SALA MELANY

Apertura 24 Horas de Cine Nacional

La Videoteca Universitaria de la S.E.U. de la Universidad Nacional de Mar del Plata organiza, con entrada libre y gratuita, la 12ª jornada de esta maratón cinéfila de proyecciones ininterrumpidas. En esta edición se presentará la Muestra del Festival Itinerante de Cine de Mar del Plata dedicada a la figura del gran cineasta José Martínez Suárez, a quien rendiremos homenaje a través del documental *Soy lo que quise ser*, de Mariana Scarone y Betina Casanova, que refleja toda una vida dedicada al cine. La proyección estará acompañada por el cortometraje inédito *Cañaseño*, de Jorge Durán y Fernanda Sanjurjo. La función, que tendrá lugar a las 17:00, será presentada por los respectivos directores de los films, el Sr. Lucio Checcacci, coordinador de Producción de Presidencia del Festival, y Fernando Rodríguez, programador de la UNMDP.

Programación completa en www.mdp.edu.ar

14:00 SALA NACHMAN

Presentación del libro *Cuerpos fuera de control, el cine de David Cronenberg*

Matías Orta dialogará con **Mariano González Achi** para diseccionar, con la precisión de un bisturí eléctrico, cada una de las películas de David Cronenberg, y para extraer el horror que habita en la desolada tecnología, la sexualidad como virus, la fusión entre el metal y la carne, la metamorfosis como evolución.

16:00 SALA NACHMAN

Presentación del 7º Festival Internacional de Cine de Comedia - Funcinema

Desde 2014, en Mar del Plata, se realiza el único Festival Internacional de Cine de Comedia del país y la región. En septiembre del año próximo se llevará a cabo la 7ª edición. Sus organizadores anticiparán detalles de la convocatoria y harán un resumen de la historia de Funcinema.

17:00 TRONADOR CONCERT BY **CAMPARI**

La ficción en la era de las plataformas

Cómo impacta en el mundo actoral el avance de las plataformas digitales.

Al finalizar la actividad se ofrecerá un cóctel.

LUNES 11

14:00 SALA NACHMAN

Las armas de la narración. Presentación de la revista *Pulsión* N° 11

¿En qué consiste el oficio de narrar? Este interrogante será el disparador de la presentación del nuevo número de *Pulsión*, revista de cine de La Plata, para debatir junto con el público sobre las posibilidades de la narración cinematográfica en el contexto actual.

14:30 TRONADOR CONCERT BY **CAMPARI**

El cine a través de la música

Un abrazo entre la música y la imagen contado por sus protagonistas.

El Instituto Nacional de la Música y CINE.AR invitan a todos a participar de este encuentro.

16:00 SALA NACHMAN

Del aula al Festival: Diseño audiovisual y perspectivas de género

En el 30° aniversario de la carrera de Diseño de Imagen y Sonido se reflexionará sobre las perspectivas de género en el proceso de diseño. Un debate sobre la pluralidad de voces como marca distintiva de la carrera y sobre el futuro de la profesión. Se proyectarán trabajos de estudiantes en la muestra Pantalla UBA.

Con **Ariadna García Rivello, Carla Berdichevsky, Mariana Fiorillo, Mónica Acosta, Susana Landau y Anabella Speziale.**

17:00 TRONADOR CONCERT BY **CAMPARI**

Charla con maestras: Nina Menkes

La directora estadounidense, referente del cine feminista a la que el Festival le dedica una retrospectiva, recorrerá su filmografía y las maneras en que el cine le permite interactuar con el mundo a través de la exploración narrativa.

Modera: **Cecilia Barrionuevo.**



Nina Menkes

MARTES 12

10:00 MUSEO MAR

Proyección y debate de *Las escuelas van al cine*

El programa *Las escuelas van al cine* tiene como objetivo formar audiencias fortaleciendo la relación de los alumnos primarios y secundarios con el cine en general y el cine argentino en particular. La invitación es en conjunto con la Dirección de Educación Artística de la Provincia de Buenos Aires.

Actividad cerrada al público.

14:00 SALA NACHMAN

Presentación de **ASL Ediciones**

A Sala Llena presenta sus nuevas ediciones de libros de cine en papel: *Peter Bogdanovich: Humor y melancolía* (Hernán Schell y Juan Villegas); *Los años irreverentes. Volumen 1*, recopilación de escritos completos de Quintín en *El Amante/Cine*; y *Hitchcock en obra* de Ángel Faretta (2º edición). Además, habrá un anuncio de próximos proyectos editoriales. Con **José Luis De Lorenzo, Quintín, Sebastián Rosal, Juan Villegas y Carlos Federico Rey.**

16:00 SALA NACHMAN

Super 8 - 16 mm: **Actualidad del cine analógico experimental**

En el octavo año de la sección Super 8 - 16 mm, el propósito de esta mesa es reflexionar sobre el estado actual del cine en celuloide y sus posibilidades dentro del contexto digital.

Con **Azucena Losana, Luján Montes, Luciana Foglio, Claudio Caldini, Matías Gritti y Juan José Mugni.** Modera **Pablo Marín.**

17:00 TRONADOR CONCERT BY **CAMPARI**

Charla con maestros: **Lisandro Alonso**

Una conversación con el reconocido director argentino Lisandro Alonso, en la que recorrerá su obra, su relación con los festivales, su visión del cine actual y sus proyectos futuros.

Modera: **Marcelo Alderete.**



Lisandro Alonso

17:00 TEATRIZ CLUB

Presentación de Espacio Mar del Plata Cine y Universidad Nacional de Mar del Plata

Gracias al aporte de la Videoteca de la Universidad Nacional de Mar del Plata, la presentación del Espacio Mar del Plata Cine es una oportunidad para disfrutar del mejor cine argentino que no se estrena comercialmente en la ciudad.

Dirigida exclusivamente a productores y distribuidores cinematográficos.

MIÉRCOLES 13

10:00 MUSEO MAR

Proyección y debate de Las escuelas van al cine

Se repite la actividad del martes 12.

Actividad cerrada al público.

14:00 SALA NACHMAN

Presentación del libro *La vuelta al cine en cuarenta días*, de Quintín

En este libro anárquico, cada capítulo surge espontáneamente, disparado por un episodio cotidiano o un pensamiento que se cruzó y que el autor intentó atrapar en la escritura. Esta pequeña obra desorganizada y maravillosa promete ser lo mejor sobre cine que el lector habrá leído en años. El autor conversará con **Leonardo D'Espósito**.

17:00 TRONADOR CONCERT BY **CAMPARI**

Restauración audiovisual: Desafíos de siempre, hoy

Del laberinto tecnológico a los desafíos de la exhibición, la cuestión de la preservación y restauración de películas parece complejizarse año a año. En esta mesa se repasarán diferentes experiencias nacionales e internacionales con el objetivo de ofrecer una reflexión sobre por qué es fundamental mantener abierto este debate.

Con **Haden Guest** (Harvard Film Archive), **Andrés Levinson**, **Paula Félix-Didier** (Museo del Cine) y **Carolina Konstantinovsky** (CINAIN).

Modera: **Pablo Marín**.



Haden Guest

JUEVES 14

10:00 MUSEO MAR

Estreno de *Invasión 2040*, medimetroaje de ciencia ficción

+ Charla sobre nuevas tecnologías

Año 2040. En un mundo invadido por gigantes, Tomás decide poner en funcionamiento un androide dotado de inteligencia artificial para defender a la raza humana. Luego del film, habrá una charla con el director **César Turturro** sobre la aplicación de nuevas tecnologías digitales al cine.

15:00 SALA NACHMAN

Presentación del libro *Nitrato argentino: una historia del cine de los primeros tiempos*

La nueva publicación del Museo del Cine de Buenos Aires, editada por la archivista Carolina Cappa, es un catálogo del material en soporte nitrato conservado por la institución, además de un recorrido por la historia, la técnica y la estética de los primeros años del cine argentino.

Con **Paula Félix-Didier, Sebastián Yablón, Andrés Levinson** y **Leandro Varela**.

17:00 TRONADOR CONCERT BY **CAMPARI**

Presentación de *Cuadernos de crítica 1. Un mapa latinoamericano*

Con curaduría de Marcelo Alderete y Cecilia Barrionuevo, el primero de los *Cuadernos de crítica* se propone trazar un mapa latinoamericano actual de la escritura sobre cine, dándole espacio a un puñado de nuevos críticos latinoamericanos con voz propia y gran libertad de pensamiento. La intención es recuperar el análisis de obras y trayectorias que no se centren exclusivamente en el canon.

Con **Marcelo Alderete, Cecilia Barrionuevo** y varios de los autores que forman parte del libro.

21:00 TEATRIZ CLUB

Performance de Lee Ranaldo & Leah Singer

El músico Lee Ranaldo (Sonic Youth) y la artista visual Leah Singer presentan *Contre Jour*, un espectáculo visual y sonoro en el que exploran con la música y las imágenes.

Ver página 64.

VIERNES 15

15:00 SALA NACHMAN

Presentación de *La vida útil* N° 2 y *Revista de Cine* N° 6: ¿De qué se debe escribir en una revista de cine?

La vida útil y *Revista de Cine* se editan en papel. Así, la inmediatez de la virtualidad o la rapidez de la crítica de diarios quedan inevitablemente excluidas. ¿Cuál es entonces la relación que guarda la crítica con el aquí y ahora? ¿Existe un deber, una obligación, una agenda en la escritura crítica?

Con **Lucas Granero**, **Ramiro Sonzini** (*La vida útil*), **Malena Solarz**, **Mariano Llinás** y **Nicolás Zukerfeld** (*Revista de Cine*). Moderan **Álvaro Arroba** y **Fernando Ganzo**.

17:00 TRONADOR CONCERT BY **CAMPARI**

Charla con maestras: Nicole Brenez

La autora, profesora, curadora y una de las grandes pensadoras del cine, que integra el Jurado de la Competencia Internacional de esta edición del Festival, dialogará acerca de su trabajo, con Jean-Luc Godard como punto de partida.

Modera **Marcelo Alderete**.



Nicole Brenez

SÁBADO 16

12:00 MUSEO MAR

Cortos 72 Horas MDQ Film Fest - Desafío 1

Presentación de los tres cortometrajes realizados en el contexto del Festival. El Desafío 1 replicará la experiencia de Cortos 72 Horas: tres equipos de estudiantes secundarios, cada uno integrado por quince participantes y coordinados por un realizador audiovisual y docente, tendrán la misión de atravesar en tres días todas las etapas de la realización audiovisual.

14:00 SALA NACHMAN

Presentación del libro *Giallo: Crimen, sexualidad y estilo en el cine de género italiano*

Con este libro, el Colectivo Rutemberg procura hacer un aporte al conocimiento, la difusión y el análisis del *giallo*, subgénero cinematográfico nacido en Italia a mediados de los años 60.

Con **Natalio Pagés, Álvaro Bretal, Carlos Pagés.**

Modera: **Guillermo Colantonio.**

17:00 TRONADOR CONCERT BY **CAMPARI**

Presentación del libro *Homenajes IV*

José Martínez Suárez siempre decía que nadie está muerto mientras alguien lo recuerde, y de eso se trata este cuarto volumen de *Homenajes*. Con artículos de investigadores y especialistas, el libro se ocupa de las glorias de nuestro cine con textos sobre Isabel Sarli, Lolita Torres, Isaac Vainikoff y Saulo Benavente, entre muchos otros.

Con **Héctor Olivera, Cora Roca, Eduardo Montes-Bradley, Mario Gallina, Alejandra Portela.**

Modera: **Daniel López.**

Lahaye

POST -

POST DE IMAGEN 4K

COLOR GRADE

VISUAL FX

FINISHING

DCP MASTERING

LTO RECORDING



LAHAYE.MEDIA

pomeranec

MÚSICA & SONIDO

www.pomeranec.com



B

PARTICIPA



WE ♥
ORGANIC

BIUTIFUL
BISTRO

LOS GALLEGOS SHOPPING
MAR DEL PLATA

B

SIMPLE
FOOD
HECHA A MANO

BUENOS AIRES
02—06 DIC



VS2019
VENTANA SUR

**EL MERCADO DE CONTENIDOS
AUDIOVISUALES MÁS IMPORTANTE
DE LATINOAMÉRICA**

→ **PRIMER CORTE**

→ **PROYECTA**

→ **COPIA FINAL**

→ **BLOOD WINDOW**

→ **ANIMATION!**

→ **FICTION FACTORY**

→ **VIDEO LIBRARY**

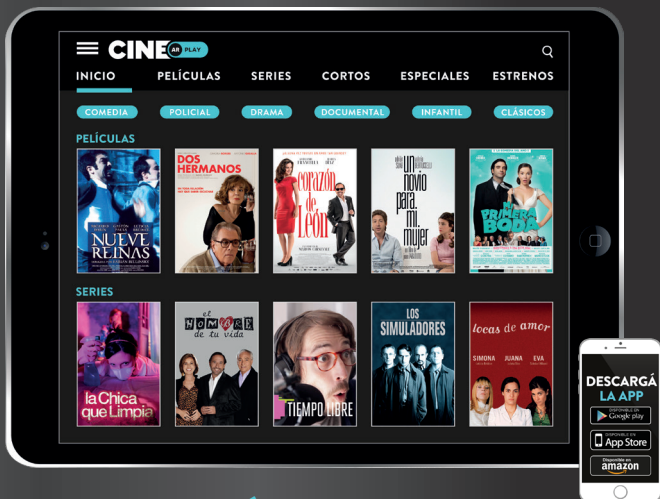
→ **SCREENINGS**

→ **CONFERENCES**

→ **INCUBADORA**



CINE AR PLAY



TUS PELÍCULAS Y SERIES ARGENTINAS PREFERIDAS

PARA VER CUANDO Y DONDE QUIERAS

GRATIS EN **PLAY.CINE.AR**

ARSAT

INCAA
INSTITUTO NACIONAL
DE CINEMA ARGENTINO

Secretaría de Modernización

Ministerio de Educación,
Cultura, Ciencia y Tecnología

Presidencia
de la Nación

